TIO PATINHAS

ANO XIV - MAIO N.º 142 - Cr$ 7,00

EDITORA ABRIL

GRÁTIS!

BINGO! DISNEY

neste número:

A SOMBRA QUE VEIO DO ESPAÇO

Cr$ 9,00

Assinaturas, Santarém, 863 Vista Alegre): Cr$ 9,00

Olha só que legal meu robô! Eu que fiz!

Foi fácil.

E você pode fazer um igualzinho. É só pegar a nova revista da Abril, Eu·que·fiz! e aquele monte de coisas que a gente vive guardando: caixas e latas vazias, parafusos, pedacinhos de arame, etc.

Toda semana tem um Eu·que·fiz! na banca, com uma porção de brinquedos pra gente fazer e muitos outros pra gente inventar sozinho.

E pra você não perder "as receitas" dos brinquedos, Eu·que·fiz! vai ter uma capa dura pra guardar todas as revistas.

Toda quinta-feira tem

Eu·que·fiz!

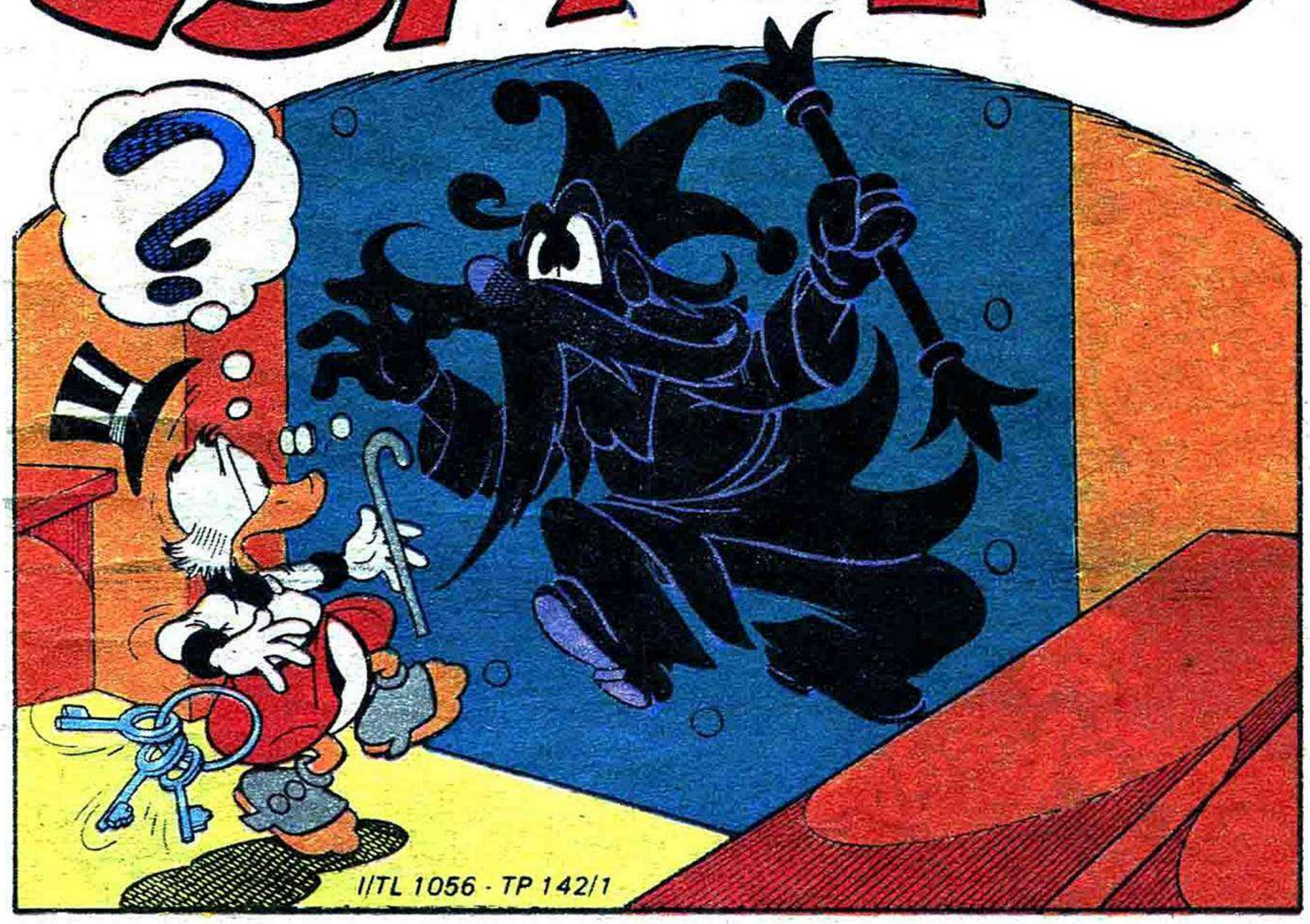
nas bancas.

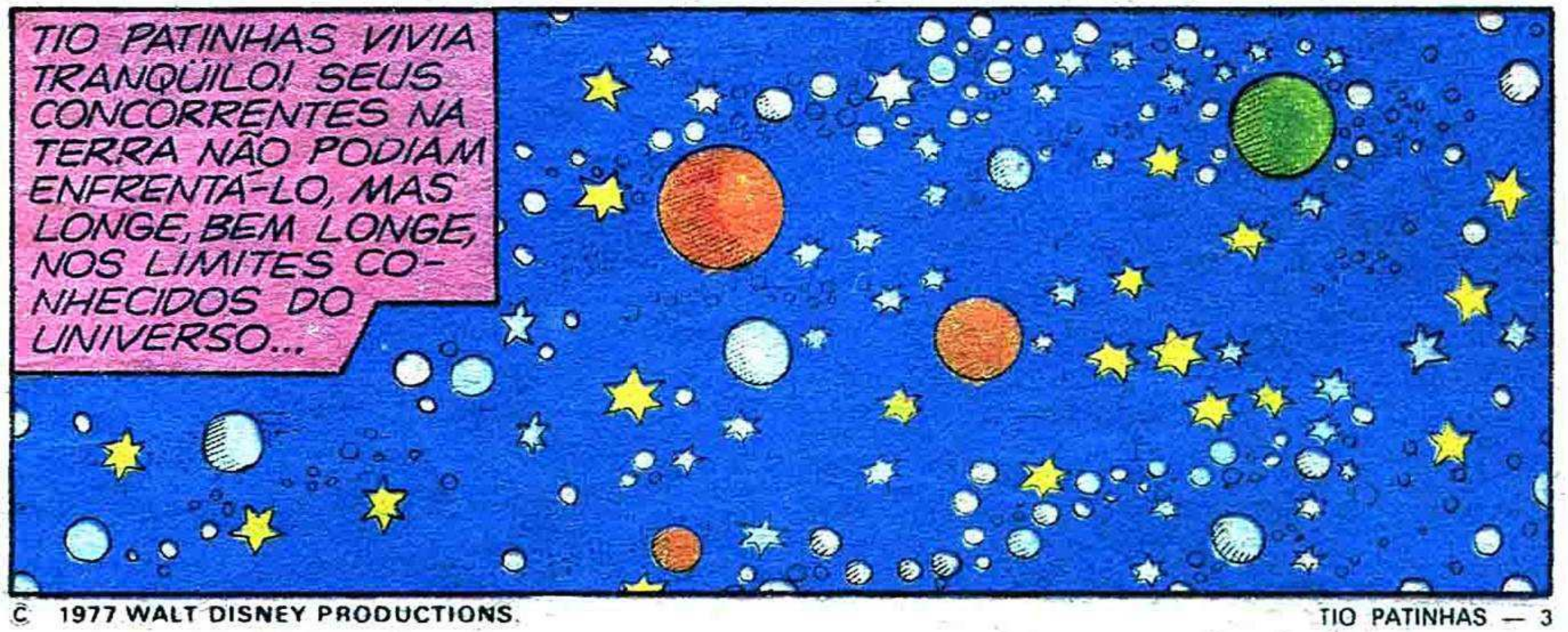
GRÁTIS!
um brinde pra você completar seu brinquedo!
No número 1
UMA TESOURA!

ABRIL CULTURAL

WALT DISNEY **TIO PATINHAS**

A SOMBRA QUE VEIO DO ESPAÇO




TIO PATINHAS VIVIA TRANQÜILO! SEUS CONCORRENTES NA TERRA NÃO PODIAM ENFRENTÁ-LO, MAS LONGE, BEM LONGE, NOS LIMITES CONHECIDOS DO UNIVERSO...

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

...HAVIA UM SISTEMA QUASE MONETÁRIO ONDE, EM BREVE, SURGIRIA UM RIVAL PERIGOSO ATÉ MESMO PARA O QUAQUILIONÁRIO PATO!

TLIM! TLIM! TLIM!

O REI PATACÃO ESTÁ CONTANDO SEU DINHEIRO!

E FARÁ A PERGUNTA ANUAL À *BOLHA DA VERDADE!*

SÓ ESPERO QUE ELA DIGA *SIM!*

SÓ PODE SER SIM!

NUNCA SE SABE... É MELHOR A GENTE SE AFASTAR!

BOA IDÉIA!

E NO TESOURO REAL...

DEPRESSA! A BOLHA DA VERDADE NÃO PODE ESPERAR!

TLIM! TLIM!

OITO QUAQUILHÕES, CINCO FANTASTILHÕES E DOIS ESPANTABILHÕES E MEIO! UFA, TERMINEI!

ÓTIMO! VAMOS À BOLHA! À BOLHA!

VAMOS! MAIS DEPRESSA!

Ó BOLHA, BOLHA DA VERDADE, DIGA QUEM TEM MAIS DINHEIRO, NA REALIDADE!

APAREÇA E ESCLAREÇA!

BLUB!

QUE VOCÊ É RICO, MEU REI, DISSO EU BEM SEI...

...E NÃO EXISTE QUEM TENHA MAIS DINHEIRO NESTE PLANETA!

MAS NO COSMO, NA DISTANTE TERRA, OUÇA BEM, DE QUEM NÃO ERRA...

...VIVE O ARQUIBILIONÁRIO PATINHAS, QUE JÁ CHEGOU AO INCONTABILHÃO!

SINTO MUITO, REI PATACÃO, MAS AGORA ELE É O CAMPEÃO!

ELE DESMAIOU!

MAS QUANDO DESPERTAR...

BLUB!

GRRRRR!

ONDE ESTÁ O TESOUREIRO?

A CULPA É SUA! MANDEI VOCÊ **GUARDAR** DINHEIRO!

PARE! VOCÊ NÃO VAI RESOLVER NADA, ASSIM!

(GLUP!) A CONSELHEIRA DO REINO!

UF!

E TAMBÉM NÃO RESOLVERÁ A QUESTÃO AUMENTANDO OS IMPOSTOS!

QUE DEVO FAZER, ENTÃO?

DEVE LUTAR CONTRA O SEU RIVAL!

MAS... ELE MORA LONGE!

NEM TANTO! A DISTÂNCIA NÃO IMPEDIU QUE ELE PASSASSE VOCÊ PRA TRÁS!

TEM RAZÃO!

MÃOS À OBRA OU NÃO SERÁ COROADO O ***SUPER-RICO*** DE TODAS AS GALÁXIAS!

BONG! BONG!

(GLUP!) O SINAL DE EMERGÊNCIA!

O REI ESTÁ DE MAU HUMOR!

CHAMEI VOCÊS PRA PEDIR QUE SEUS CONHECIMENTOS CIENTÍFICOS PRODUZAM UMA SOLUÇÃO POSITIVA PARA O MEU PROBLEMA!

SABIAM QUE NA LONGÍNQUA TERRA VIVE UM USURPADOR CHAMADO PATINHAS?

ELE ESTÁ USURPANDO MEU DIREITO DE SER O MAIS RICO DO UNIVERSO...

...E PONDO EM PERIGO MINHA COROAÇÃO! QUERO SABER MAIS SOBRE ELE! PRECISO TER ELEMENTOS PARA VENCÊ-LO!

A TAREFA É DIFÍCIL!

DIFÍCIL E PERIGOSA, POIS SE FALHARMOS...

ALGUNS DIAS DEPOIS...

O APARELHO ESTÁ PRONTO!

EM POUCAS HORAS TEREMOS A RESPOSTA!

E SE NÃO DER CERTO?

NÃO QUERO NEM PENSAR!

TRIMMM!

O COMPUTADOR FAZ SUAS CONTAS!

TIC! TIC!

SIM, MAS A RESPOSTA NÃO É BOA!

POUCO DEPOIS...

MÁS NOTÍCIAS, MAJESTADE! A TERRA É TÃO DISTANTE QUE LEVARÍAMOS ***CEM ANOS*** PRA CHEGAR LÁ!

E NESSES CEM ANOS O PATINHAS CONTINUARIA O MAIS RICO E...

EXATO!

...ELI PERDERIA A COROA!

NÃO POSSO PERDER! PROCUREM UMA SOLUÇÃO! É UMA ORDEM!

ACHO QUE JÁ SEI!

É VERDADE QUE LEVARÍAMOS CEM ANOS PRA TRANSPORTAR FISICAMENTE VOSSA MAJESTADE À TERRA...

...MAS EXISTE OUTRO MEIO DE IMPEDIRMOS ESSE PATO DE GANHAR DINHEIRO E RESTABELECER SUA VANTAGEM, MAJESTADE! SE PERMITIR, MANDAREMOS ***SUA SOMBRA*** PARA A TERRA!

BASTARÃO POUCOS SEGUNDOS, POIS O PESO DE SUA SOMBRA É PRATICAMENTE NULO, COMPARADO AO DE SEU CORPO!

SUA SOMBRA SABERÁ COMO AGIR E O PATINHAS PERDERÁ A PARADA!

SIM, EU APROVO!

QUE IDÉIA! VOU SER PROMOVIDO!

ENQUANTO ISSO, EM PATÓPOLIS...

NÃO QUERO CHÁ, HOJE! AINDA ESTOU PREOCUPADO!

TEM CERTEZA DE QUE MEUS RIVAIS ESTÃO LIQUIDADOS?

VOU BUSCAR O RELATÓRIO!

BEM, CONTINUO O REI DOS NEGÓCIOS!

NO ENTANTO, NÃO ESTOU SOSSEGADO...

ACHO BOM TOMAR UM POUCO DE AR!

NOSSA!

VRUUMMM!

HOJE ATÉ O TEMPO ESTÁ FEIO!

NESSE MOMENTO...

TUDO PRONTO PARA A TRANSFERÊNCIA!

LOCALIZOU BEM O PATO?

SIM, ELE NÃO TEM MAIS SEGREDOS PRA NÓS!

ÓTIMO! A SOMBRA NÃO LHE DARÁ SOSSEGO!

EXATO! VAMOS VER O REI!

E ASSIM...

LEIA O RELATÓRIO, MAJESTADE!

LABORATÓRIO

O PATO VAI FICAR À MERCÊ DE SUA SOMBRA!

ELE PARECE SER UM TIPO DECIDIDO!

SIM, MAS DEVE TER SEUS PONTOS FRACOS!

UM PLEBEU, EMBORA RICO, NÃO PODE COMPETIR COM UM REI! VAMOS EM FRENTE!

LOGO DEPOIS...

TENSÃO DA SOMBRA NO PONTO MÁXIMO!

CABRUUM!

PRONTO?

SIM, MAJESTADE!

ESTOU ME SENTINDO MAIS LEVE!

CLARO! PERDEU SUA SOMBRA!

VEJA!
É VERDADE! ESTOU SEM SOMBRA!
ELA ESTÁ VIAJANDO EM BUSCA DO SEU RIVAL...
...CARREGADA COM SUA AUGUSTA VONTADE DE DESFORRA!
QUE SOEM AS TROMPAS E RUFEM OS TAMBORES! HOJE É DIA DE FESTA!
ASSIM, ENQUANTO O PLANETA ESTÁ EM FESTA, A SOMBRA DO REI, CARREGADA DE MÁS INTENÇÕES, VOA NA DIREÇÃO DA TERRA! SEU DESTINO, **PATÓPOLIS!**
VUUUUUUCH!
BUUM!
ENQUANTO ISSO...
VOU FAZER REGIME! O MAL-ESTAR AINDA NÃO PASSOU!
ANDO COMENDO DEMAIS, ULTIMAMENTE!

Q-QUAC!

QUE BRINCA-DEIRA É ESSA?

O PÔR-DO-SOL ALONGA AS SOMBRAS, MAS NÃO AS MODIFICA!

FORA!

EU SABIA!

BEM, VAMOS ABRIR A PORTA!

OUTRA VEZ!

ESSA SOMBRA NÃO É MINHA! EU NÃO SEI DANÇAR!

FORA!

DESAPARECEU!

PIFF!

É MELHOR IR PRA CAMA! TALVEZ EU ESTEJA COM FEBRE!

NÃO QUERO SER PERTURBADO!

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE AMANHÃ CEDO O SENHOR TEM UMA IMPORTANTE REUNIÃO DE NEGÓCIOS COM OS IRMÃOS SILVESTRE!

DE TOSTÃO EM TOSTÃO SE FAZ UM MILHÃO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

HOJE ESTOU BEM, JARBAS! PODE CHAMAR OS SILVESTRES!

AÍ ESTÃO ELES! OBA!

MAS...

COM M-MIL...

...DUPLICATAS!

CAIA FORA!

SOCORRO!

TEM UM FANTASMA NA PORTA DO PATINHAS!

?

FORA!

ESPEREM! *VOLTEM!*

FORAM EMBORA! PERDI O NEGÓCIO!

TÓ/NG!

QUAC! FOI A SOMBRA QUE OS ASSUSTOU!

SUMA DAQUI!

FORA!

NÃO SEI QUEM É VOCÊ, NEM O QUE DESEJA, MAS...

...NÃO PERMITO QUE SE INTROMETA EM MEUS NEGÓCIOS! *OUVIU?*

TONC!

PIU-PIU!

QUE ACONTECEU?

O SENHOR NÃO ESTÁ COM BOA CARA!

LEVEM-ME LÁ PRA DENTRO... EU EXPLICO TUDO!

E ASSIM...

DIGO E REPITO QUE UMA SOMBRA ME PERSEGUE!

É POSSÍVEL!

ELA QUER LHE CAUSAR MEDO E FAZER O SENHOR PERDER DINHEIRO!

JÁ EXAMINOU A LISTA DOS SEUS RIVAIS PRA VER SE TEM ALGUÉM CAPAZ DE FAZER UM APARELHO PRODUTOR DE SOMBRAS MALIGNAS?

A LISTA NÃO DIZ NEM SUGERE NADA!

MAS NADA IMPEDE QUE EU INSTALE UM RECEPTOR PRA LOCALIZAR EVENTUAIS EMISSÕES!

E QUANTO ANTES, MELHOR!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

NEGATIVO, RAPAZES! NINGUÉM EMITE SOMBRAS MALÉFICAS NUM RAIO DE MIL MILHAS!

E O QUE FARÁ AGORA?

VOU CHAMAR O SR. LUCAS PRA FECHAR O MAIOR NEGÓCIO DO SÉCULO!

TUDO O QUE ACONTECEU DEVE TER SIDO UM PESADELO!

CALMA, TIO! O SENHOR NÃO PODE PERDER UM NEGÓCIO DESSES!

O DONALD TEM RAZÃO! É MELHOR NÃO ME ARRISCAR!

JÁ SEI! VOU APROVEITAR A PRESENÇA DA SOMBRA!

ALÔ, SR. LUCAS? QUERIA FALAR COM O SENHOR... SIM, SIM... ESTOU À SUA ESPERA, MAS DEVO AVISÁ-LO DE QUE PREPAREI UM ESPETÁCULO EM SUA HOMENAGEM!

SIM, SOMBRAS! FIZ UM APARELHO E, SE FUNCIONAR DIREITO, PROJETARÁ UMA SOMBRA SOBRE A ENTRADA DA CAIXA-FORTE!

ASSIM...

ELE CUMPRIU A PROMESSA! VEJA A SOMBRA!

ESSE PATINHAS GOSTA DE UMA BRINCADEIRA!

ACHO QUE VOU ASSINAR O CONTRATO!

ELE MERECE!

?

FORA!

POUCO DEPOIS...

NEGÓCIO FECHADO!

ESPERO QUE A SOMBRA NÃO ME ABANDONE! ELA VAI SERVIR COMO ATRAÇÃO!

ENQUANTO ISSO...

CHAME OS CIENTISTAS, DEPRESSA!

TLIM! TLIM!

NÃO DEU CERTO! O PATINHAS ESTÁ USANDO A SOMBRA EM SEU BENEFÍCIO!

PONHAM-ME EM CONDIÇÕES DE *ATACAR!*

PODEMOS FAZER ISSO, MAJESTADE, MAS HÁ ALGUNS PROBLEMAS!

PARA PODER ATACAR, A SOMBRA DEVE SE MATERIALIZAR!

E DAÍ?

DAÍ QUE A SOMBRA MATERIALIZADA ESTÁ SUJEITA AOS INCONVENIENTES DA MATÉRIA!

NÃO IMPORTA!

VOSSA MAJESTADE PODERÁ ATACAR, MAS TAMBÉM PODERÁ SER ATACADO!

COMO, SE ESTOU AQUI?

SENTIRÁ AQUI O EFEITO DOS GOLPES, COMO AQUELE QUE FOR ATACADO SENTIRÁ NA TERRA!

HUMM...

BEM, O QUE VAMOS FAZER?

SEGUIR EM FRENTE!

MEU RIVAL NÃO SABE DE NADA! PRA ELE, EU SEREI SEMPRE UMA SOMBRA INATINGÍVEL!

SIM!

ASSIM, UM SUPLEMENTO DE ENERGIA MATERIAL É AGREGADO À SOMBRA MALIGNA PARA QUE SEUS GOLPES SEJAM SENTIDOS...

ENQUANTO ISSO, EM PATÓPOLIS...

SIM, SR. BRÁULIO, PROJETAREI A SOMBRA PRO SENHOR TAMBÉM! PODE PREPARAR O CONTRATO, E PODE CRER... VAI ASSISTIR A UM BELO ESPETÁCULO!

O PATINHAS FOI DE PALAVRA!

QUERO VER ISSO DE PERTO!

FORA!

ÓTIMO! ÓTIMO!

¡AUU!

POFT!

PARE! EU SEREI BONZINHO!

TUMP!

SOCORRO!

SOC!

MAMÃE!

PAPAI!

FORA!

POUCO DEPOIS...

AI DE MIM! ELE NÃO SÓ NÃO ASSINOU O CONTRATO COMO ESTÁ RECLAMANDO UMA INDENIZAÇÃO PELO ATAQUE!

QUERO SABER ***TUDO*** SOBRE AS SOMBRAS! JARBAS, CHAME OS PERITOS NO ASSUNTO!

E ALGUM TEMPO DEPOIS...

ISTO AQUI É INTERESSANTE!

O PERITO DIZ QUE SE A SOMBRA ATACA, PODE SER ATACADA! ÓTIMO!

VOU BANCAR O ESPERTO! USAREI UM DISFARCE DE HOMEM DE NEGÓCIOS!

E QUANDO A SOMBRA APARECER, VAI LEVAR UMA BOA CARGA DE SAL-GEMA!

SAL-GEMA

PÓLVORA

PÓLVORA

BALAS

LOGO DEPOIS...

PERFEITO!

AÍ ESTÁ ELA!

GRRRRR!
NOSSA, QUE MEDO!
TOME O QUE MERECE!
BAM!
E ENTÃO? NÃO GOSTOU?
AI! UI!
CALMA! VOU PÔR UM POUCO MAIS DE SAL!
TUC! TUC!
AI! AI!
TOME!
BAM!
UI!

QUAC!

PIFF!

ZUUM!

ESSA NÃO!

VUUUUUCH!

POUCO DEPOIS...

TRAGAM UMA BACIA DE ÁGUA MORNA! PRECISO ME REFAZER DO ATAQUE!

GLUP!

O PLANO FALHOU! PRECISAMOS APERFEIÇOÁ-LO!

APERFEIÇOAR?

ISSO NÃO É POSSÍVEL, MAJESTADE!

POR QUE NÃO? QUERO VOLTAR À TERRA E DAR O TROCO ÀQUELE PILANTRA!

ELE VAI ME PAGAR! ORA, SE VAI!

INFELIZMENTE, NÃO VAI DAR!

A VOLTA ***MUITO PRECIPITADA*** DA SUA SOMBRA IMPOSSIBILITA A EMISSÃO DE OUTRAS ATÉ QUE O APARELHO ESFRIE... ISTO É, DENTRO DE ***MIL ANOS!***

ARGH!

GRRRRRR!

CORRA!

A FÚRIA DO REI É PERIGOSA!

VOCÊ ME PAGA! VOU REBAIXÁ-LO!

SOCORRO! A CULPA É SUA!

MINHA, HEIN? UM REI ***NUNCA*** TEM CULPA, PILANTRA!

VRUUMM!!

DIAS DEPOIS...

O TIO JÁ ESTÁ BOM!

TALVEZ ATÉ ABRA A SUA CARTEIRA!

SEU TIO? ESTÁ NO TELHADO, COMO SEMPRE, NESTES ÚLTIMOS DIAS!

HEIN? OLHANDO AS NUVENS?

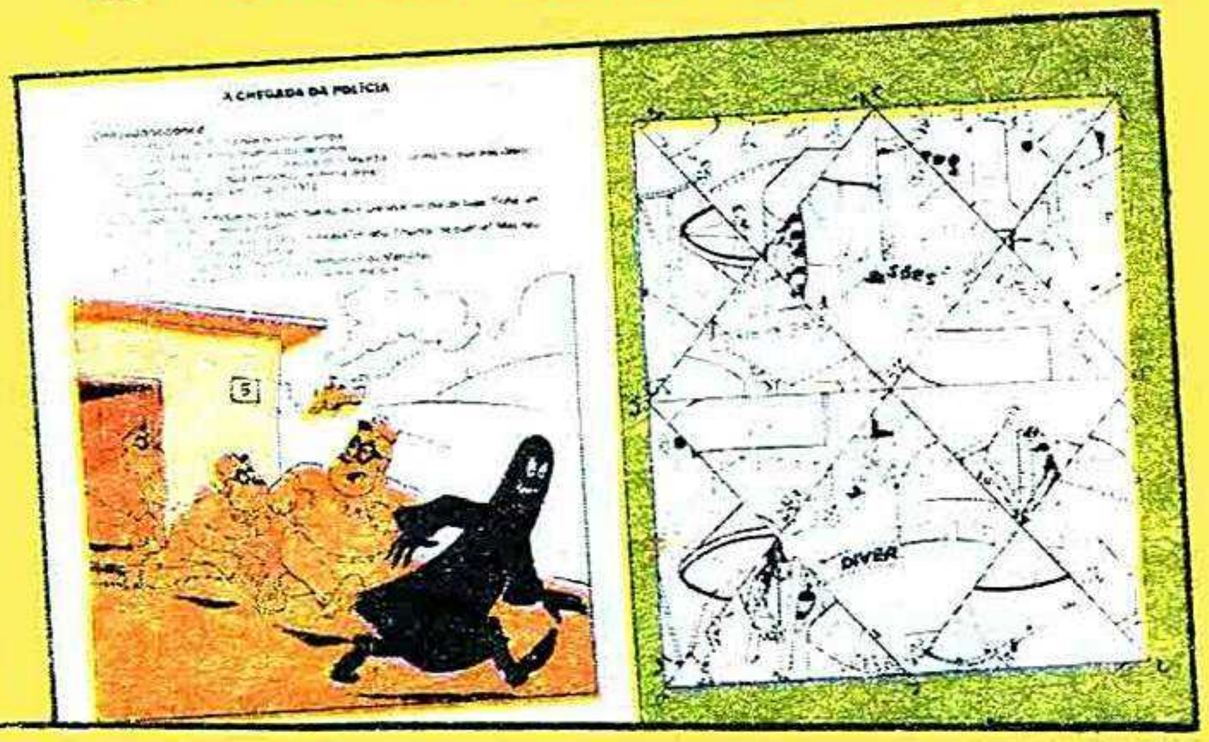
ISSO É RUIM, PARA UMA PESSOA ATIVA COMO O SENHOR!

HUMM...

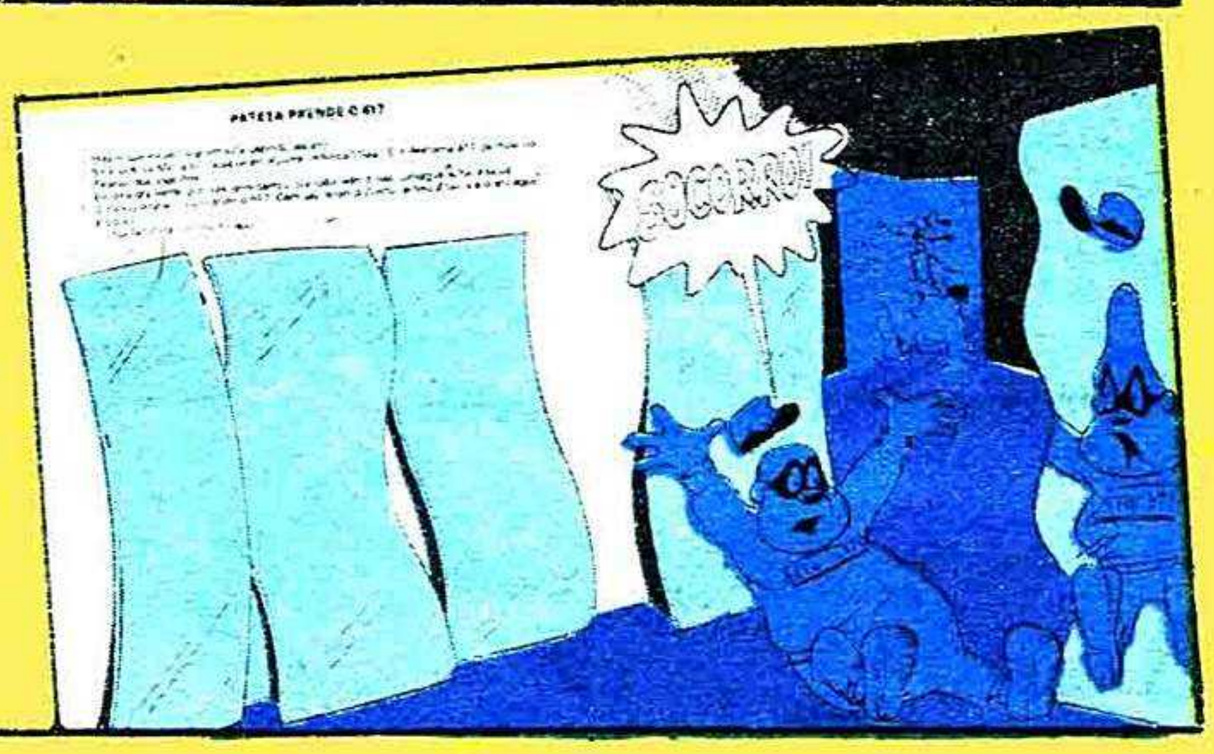
COMO POSSO LHES EXPLICAR QUE ME SINTO ALIVIADO CONTEMPLANDO OS LIMITES DO UNIVERSO?

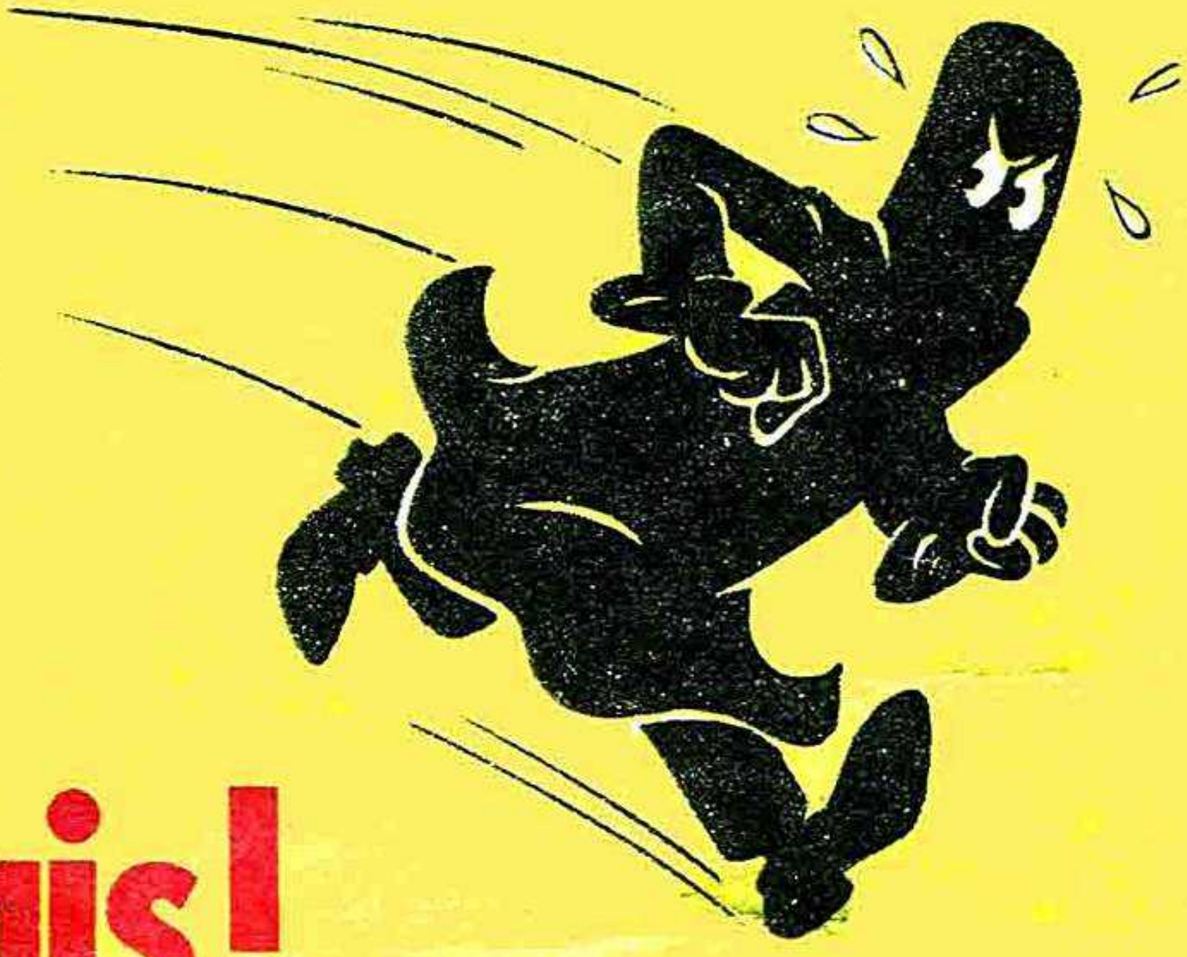
fim

O MANCHA NEGRA FUGIU!



E é você quem vai ajudar o Mickey a encontrá-lo! Emocionante! A cada página, uma nova pista! Cartas enigmáticas! Labirintos! Disfarces! Você vai se sentir o próprio detetive à procura do Mancha!



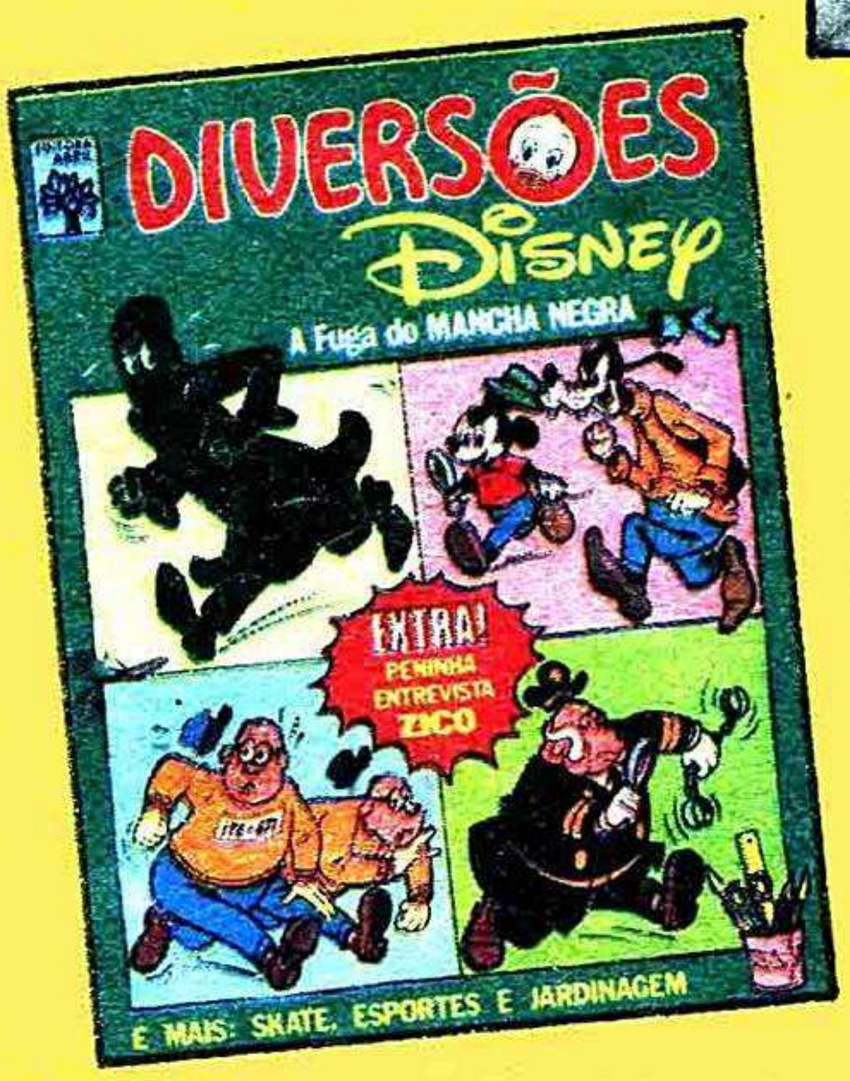


E mais!

Vamos andar de skate!

Uma entrevista com ZICO!

Tudo sobre handebol!



Um montão de brincadeiras novas em

DIVERSÕES Disney

Não perca!

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

TICO E TECO em

ENCRENCAS À VISTA

AMURAS A BOMBORDO, MARUJOS!

TODOS A POSTOS!

IÇA E CAÇA O TRAQUETE E A BUJARRONA!

CORRA, TECO!

ALGUÉM ESTÁ ATRÁS DA GENTE!

S 76215 - TP 142/2

QUEM SERÁ?

SEI LÁ! ANDE DEPRESSA!

ESSA VOZ ESQUISITA VEIO DAQUELA ÁRVORE!

SIM, É DE DAR MEDO!

RECIFES A BOMBORDO!

COMEÇOU DE NOVO!

ESCONDA-SE!

TUBARÕES A ESTIBORDO!

FOLGA AS ESCOTAS!

E CALEM O BICO, MARUJOS!

DISPAREM O CANHÃO!
ACERTEM A POPA!
TODOS A POSTOS NO CONVÉS!
BAIXEM O BOTALÓ!
ESTÁ SAINDO DA ÁRVORE!
SIM... SEJA LÁ QUEM FOR!
HOMEM AO MAR! BAIXEM OS BOTES SALVA-VIDAS!
É SÓ UM PÁSSARO!
UM PÁSSARO BEM ESTRANHO!
ESTAMOS SOBRE OS RECIFES... CROAC!
SIM, E ELE NÃO SABE VOAR MUITO BEM!
SUMAM, ESPERTINHOS, OU LEVAM O CUNHO DE MAREAÇÃO NA CABEÇA!
EI! ISSO NÃO FOI NADA GENTIL!
QUE CONVERSA É ESSA? AQUI NO BOSQUE SOMOS TODOS AMIGOS!
EU NÃO SOU DAQUI, MARUJOS! SOU UM VELHO PAPAGAIO DO MAR!
NAVEGUEI DURANTE QUARENTA ANOS COM MEU COMPANHEIRO NICOLAU!

ESTÁVAMOS MORANDO NUM ASILO DE VELHOS MARUJOS! ALGUÉM NOS TROUXE PRO BOSQUE PRA VER AS ÁRVORES... E ME SEPAREI DO MEU AMIGO!

DROGA DE ÁRVORES VERDES! PREFIRO O MAR AZUL!

ESPERE, PAPAGAIO! VAMOS AJUDÁ-LO A ACHAR SEU AMIGO!

SIM! QUE TAL VOAR E DAR UMA OLHADA LÁ DO ALTO?

NÃO POSSO VOAR ALTO, RAPAZES!

PASSEI MUITO TEMPO NAVEGANDO PELOS SETE MARES!

ALÉM DISSO, NICOLAU CORTOU UM POUCO MINHAS ASAS ANTES DA GENTE VIR PRA CÁ!

PIQUENIQUE DO ASILO DOS VELHOS MARUJOS

O QUE FOI, NICOLAU? NÃO GOSTOU DA COMIDA?

PERDI MEU COMPANHEIRO, O VELHO BARNABÉ!

EU DISSE PARA NÃO TRAZÊ-LO! AQUELE PAPAGAIO NÃO ENTENDE NADA DE ÁRVORES!

ORA... HÁ QUARENTA ANOS QUE A GENTE NÃO SE SEPARAVA!

PRECISO ACHAR O BARNABÉ ANTES QUE ALGUM BICHO FAÇA LANCHE DELE!

XI! O VELHO NICOLAU NÃO DEVIA ENTRAR NO BOSQUE, ASSIM!

DEIXE, DONA... ELE PRECISA ACHAR SEU PAPAGAIO!

PODE FICAR SOSSEGADA... ELE VOLTARÁ!

MAS ELE NÃO CONHECE O BOSQUE! SÓ ENTENDE DE MAR E NAVIOS!

EI, BARNABÉ! ONDE ESTÁ VOCÊ, MARUJO? É NICOLAU QUEM CHAMA POR VOCÊ!

DROGA DE ÁRVORES! NÃO SE PODE VER NADA ENTRE ELAS!

EM QUE MASTRO DESSES ESTÁ O CESTO DA GÁVEA?

NÃO VEJO NADA ATRAVÉS DESSAS ALGAS! PRECISO SUBIR E PROCURAR O NICOLAU!

CUIDADO! A GRALHA TEM UM NINHO NESSA ÁRVORE!

SIM!

E ELA NÃO VAI GOSTAR DE VER VOCÊ EM SEU NINHO!

ISSO MESMO!

O QUE ESSA GRALHA ESTÁ FAZENDO NO CESTO DA GÁVEA?

PUXA! JÁ SUBI POR MUITOS CORDAMES NOS MEUS BONS TEMPOS...

...E NUNCA VI MULHER ALGUMA NO CESTO DA GÁVEA! CROAC!

VAMOS SUBIR TAMBÉM, TICO?

NÃO! SE A GRALHA ESTIVER EM CASA, ELA VAI FICAR FURIOSA!

PELAS BARBAS DE NETUNO! OVOS NO CESTO DA GÁVEA?

ESSES MARINHEIROS DE ÁGUA DOCE NÃO SABEM CUIDAR DE UM NAVIO!

EI, BARNABÉ! ONDE ESTÁ VOCÊ, SEU PAPAGAIO DE UMA FIGA?

NICOLAU! MEU VELHO COMPANHEIRO!

EI, BARNABÉ!

CROAC!

QUE ESTÁ FAZENDO EM MEU NINHO, PILANTRA?

OUVI SUA VOZ, BARNABÉ!

VOU PÔR VOCÊ A FERROS, POR ISTO!

GRITE DE NOVO, BARNABÉ! NÃO SEI DE QUE LADO VOCÊ ESTÁ!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AÍ EM CIMA, PAPAGAIO?

JÁ VIU O NINHO DA GRALHA?

PEGUEI OS DOIS!

EH, EH, EH! FOI TÃO FÁCIL...

EU VI TUDO, JOÃO HONESTO!

VAI DAR UM PRA MIM, NÃO VAI?

CLARO QUE NÃO! PEGUEI OS ESQUILOS SEM SUA AJUDA!

ICEM A VELA GRANDE, MARUJOS! VAMOS ZARPAR!

NÃO DESÇA, PAPAGAIO!

HÁ URSOS E RAPOSAS AQUI EMBAIXO!

NÃO ME INTERESSAM AS RAPOSAS E OS URSOS! OUVI A VOZ DO NICOLAU!

CROAC!

OBA! PEGUEI UM FRANGO!

TOME, BOBALHÃO!

IAU!

IAU!

UI! ESTOU FERIDO!

IAU!

VOU PENDURÁ-LO NO MASTRO DA MEZENA!

OLHE POR ONDE ANDA!

SOU INOCENTE... SOLTE-ME!

DROGA DE TUBARÃO DA TERRA!

ALGUNS ANIMAIS PEGARAM O BARNABÉ! ESTOU OUVINDO SEUS GRITOS!

AGÜENTE FIRME, BARNABÉ! AÍ VOU EU!

PELAS BARBAS DE NETUNO! ESTOU SALVO! CROAC!

OLÁ, SUA ISCA DE TUBARÃO! QUE PRAZER EM REVÊ-LO!

CROAC! DEIXE DE CONVERSA, MARUJO!

VENHA A BORDO, BARNABÉ! VAMOS ZARPAR!

CROAC!

SÓ QUE AGORA NÓS DOIS ESTAMOS PERDIDOS!

EI, BARNABÉ! SIGA A GENTE! CONHECEMOS BEM ESTE BOSQUE!

SIM! SABEMOS ONDE FAZEM PIQUENIQUES!

POR AQUI, BARNABÉ!

A TODO PANO EM FRENTE, MARUJO! CROAC!

TAMBÉM ACHO QUE DEVEMOS IR NESTA DIREÇÃO!

E, DE VOLTA AO LOCAL DO PIQUENIQUE...

SIM, NICOLAU... VOCÊ ACHOU O BARNABÉ GRAÇAS À SUA BOA ESTRELA...

CROAC!

...MAS FOI REBOCADO POR DOIS ESQUILOS! AH, AH, AH!

A TODO PANO! EM FRENTE, MARUJO!

CROAC!

DEIXE DE CONVERSA, COMPANHEIRO!

fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

Assegure seu futuro: estude por correspondência!

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)	**CORTE E COSTURA**	**DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO**
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	**BORDADO TRICÔ E CROCHÊ**	**CONTABILIDADE PRÁTICA**
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	**MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS**	**ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS**
ELETRICIDADE	**PORTUGUÊS**	**INGLÊS**

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1334

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ **por correspondência.**
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **nº** _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nivel de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

1334

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

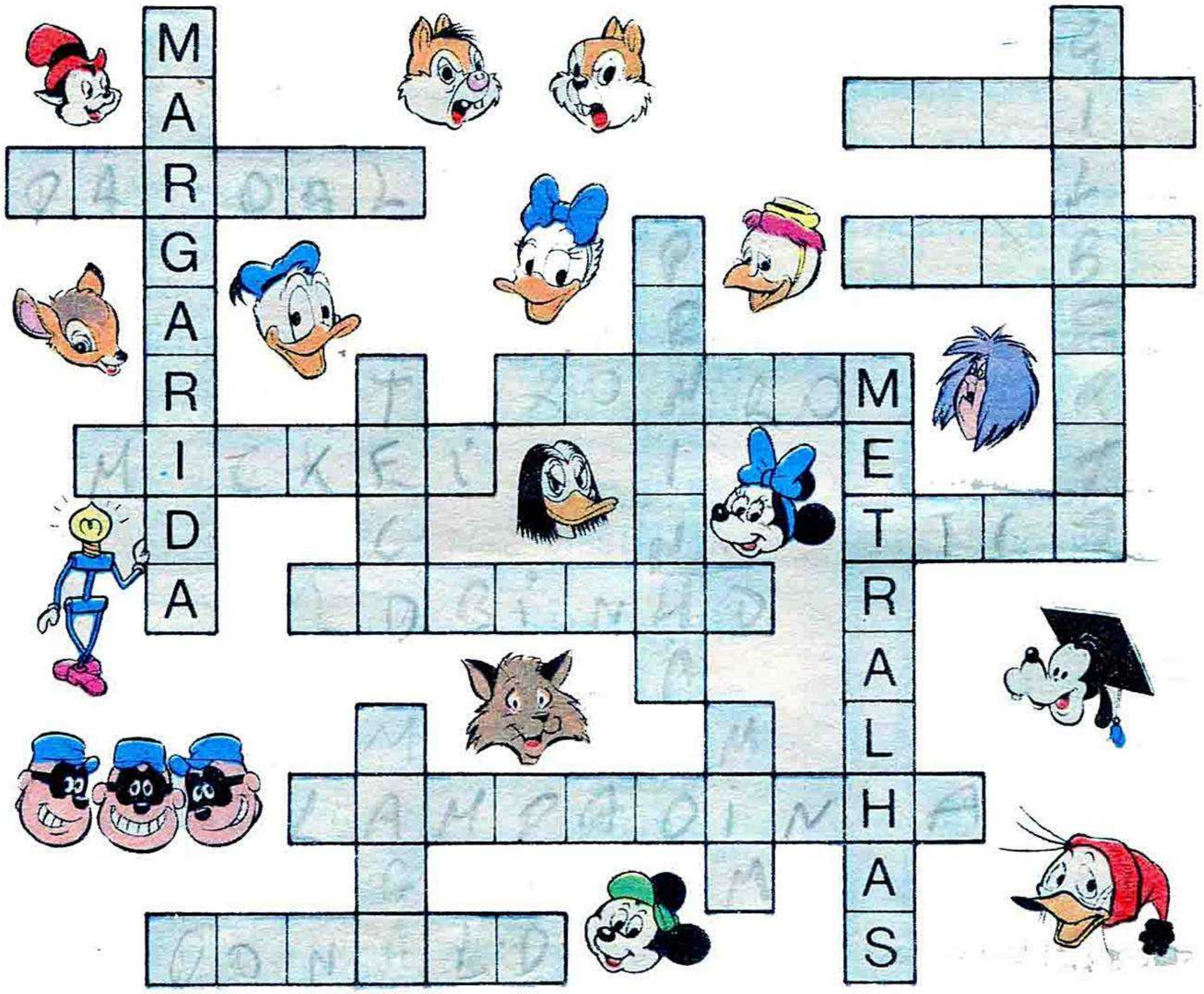
Estado _____

WALT DISNEY

PA$$ATEMPO$

CRUZADA ILUSTRADA

Escreva no diagrama os nomes dos personagens que aparecem abaixo, sendo que dois nomes já estão escritos.



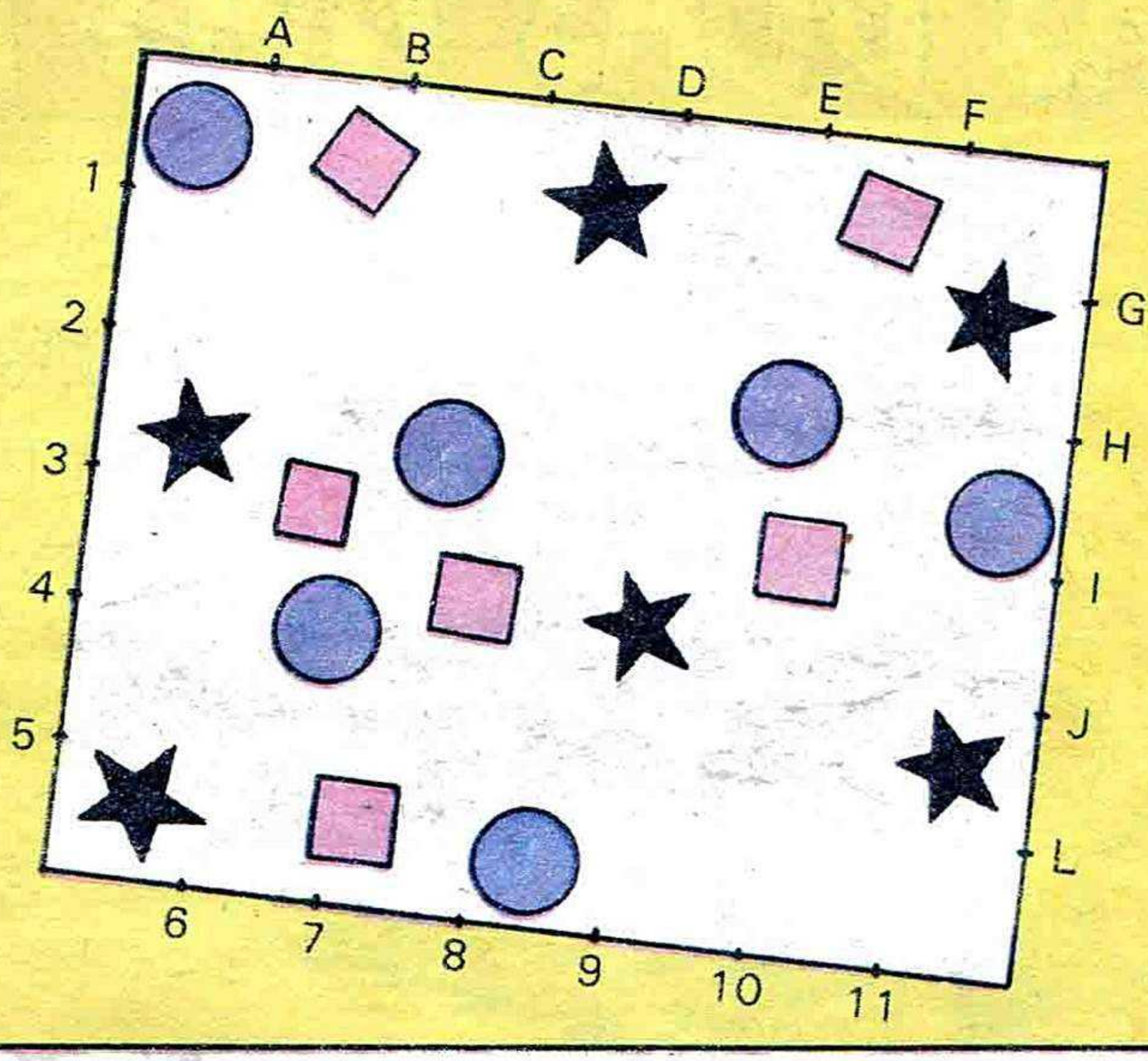
ATENÇÃO!

Não deixe para amanhã!

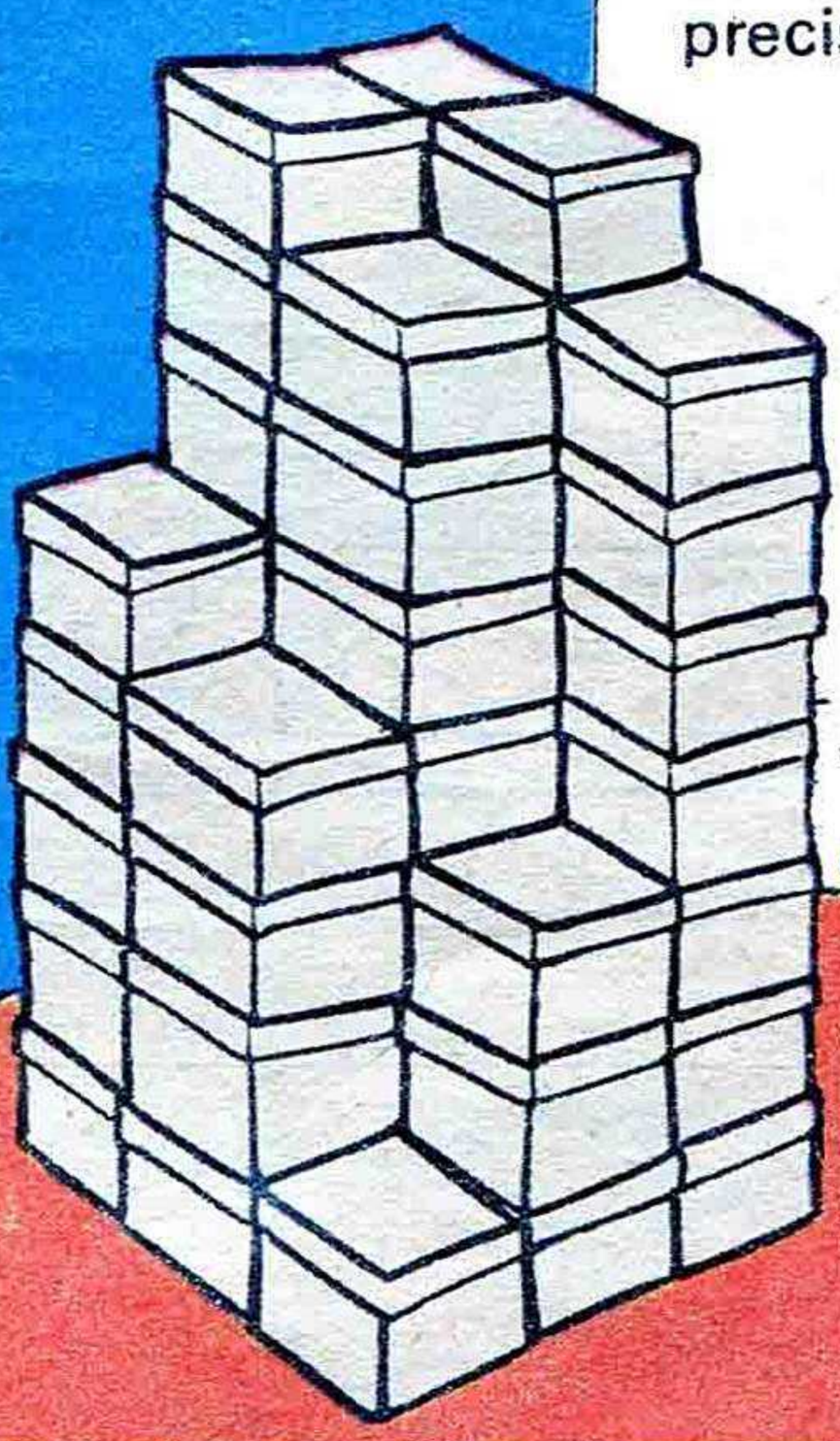
Remeta-nos HOJE MESMO o cupom preenchido e receba, SEM NENHUM COMPROMISSO, o folheto ilustrado com informações completas sobre todos os cursos.

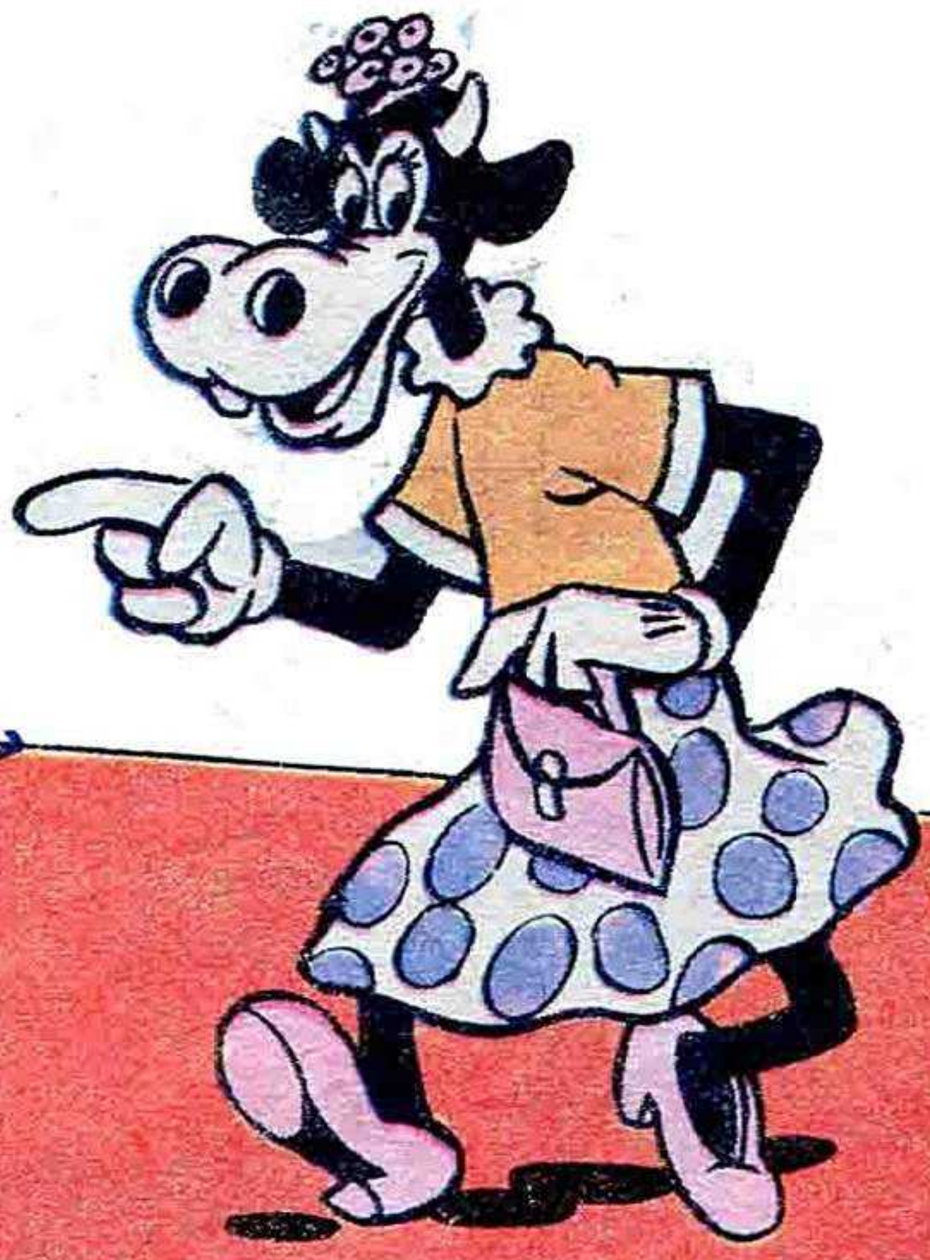
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CEP 01000 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - Capital

1) O Donald precisa dividir esse desenho em seis partes, usando apenas três linhas retas, de maneira que cada parte contenha uma estrela, um quadrado e uma circunferência. Veja se você também consegue.



2) A Clarabela empilhou várias caixas e agora precisa contá-las. Vamos ajudá-la?





Respostas: 1) Divida de 8 a A, de 10 a D, de 4 a H. 2) A Clarabela empilhou 51 caixas.

WALT DISNEY

ESCOTEIROS-MIRINS

AS BOAS MÁS AÇÕES

OS ESCOTEIROS-MIRINS ESTÃO PRONTOS PARA A LARGADA DE MAIS UMA DAS PROVAS DO TORNEIO ANUAL...

ESTA É UMA PROVA BEM DIFÍCIL! VOCÊS TÊM QUE PERCORRER UM TERRENO BEM ACIDENTADO EM UMA HORA E TRINTA MINUTOS!

TORNEIO ANUAL DOS ESCOTEIROS-MIRINS

D 3052 - TP 142/3

VEJAM! OS ESCOTEIROS!

ESTÃO DISPUTANDO UM TORNEIO!

VAMOS APRONTAR ALGUMAS PRA ESSES BOBOCAS!

O CAMINHO ESTÁ INDICADO COM SETAS PRA VOCÊS NÃO SE PERDEREM! EU OS ACOMPANHAREI COM O BINÓCULO!

VAMOS INDO!

ASSIM TEREMOS TEMPO DE AGIR!

QUE TAL MUDARMOS AS SETAS?

ATENÇÃO... PREPARAR... JÁ!

ALI ESTÁ UMA SETA!

VAMOS COMEÇAR A NOS DIVERTIR!

PERTURBAR OS ESCOTEIROS É O MELHOR QUE HÁ!

VAMOS VIRAR A SETA PRA CIMA!

QUERO SÓ VER COMO ELES VÃO SUBIR ESSE MORRO! IH, IH!

AÍ VÊM ELES! VAMOS NOS ESCONDER!

EI! POR QUE AQUELES MENINOS ESTÃO VIRANDO A SETA?

AH! HOUVE UM DESLIZAMENTO! AINDA BEM QUE ELES PERCEBERAM A TEMPO!

TEMOS QUE SUBIR ESTE MORRO!

NÃO VAI SER FÁCIL!

AINDA BEM QUE TROUXEMOS A CORDA!

SE NÃO TIVÉSSEMOS TREINADO ALPINISMO...

... A GENTE NÃO IA CONSEGUIR!

HUMPF! VAMOS PRA PRÓXIMA SETA!

AÍ ESTÁ!
VAMOS VIRÁ-LA!
NÃO! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
PERIGO CERCA ELETRIFICADA
ELES VÃO FICAR PENSANDO EM COMO SEGUIR...
...A DIREÇÃO DA SETA...
... ATÉ FUNDIREM A CUCA!
CLIC!
AGORA OS TRÊS MENINOS ESTÃO TRANCANDO O PORTÃO! POR QUE FIZERAM ISSO?
PUXA! ELES SABIAM QUE O TOURO ESTAVA SOLTO!
EI! VEJAM ESSE TOURO!
ACHO MELHOR A GENTE DAR A VOLTA!
BUF!
BUF!
BONC!
SIGAM-ME... DEPRESSA!
O QUE VAMOS FAZER AGORA?
NÃO TENHO A MENOR IDÉIA!
JÁ SEI! VAMOS PASSAR E DEPOIS JOGAR O TRONCO NA ÁGUA! SE ELES QUISEREM ATRAVESSAR, VÃO TER QUE VOAR! IH, IH, IH!

ESSA IDÉIA FOI ÓTIMA! VENHA, MANO!

SIM, SIM! JÁ VOU!

VEJAM QUE LEGAL!

NÃO FAÇA ISSO!

PARE, SEU MALUCO!

TUMP!

TUMP!

O TRONCO VAI QUEBRAR!

CHEGA, MANO!

VOCÊS SÃO UNS MEDROSOS!

TUMP!

TUMP!

CRAC!

EU NÃO DISSE?

DROGA!

CRAC!

CRAC!

SEGURE FIRME!

ONDE ESTÁ SUA VALENTIA?

SOCORRO!

BRAM!

QUE CORAGEM! UM DOS MENINOS ARRISCOU SUA PRÓPRIA VIDA, EXPERIMENTANDO O TRONCO!

EH, EH, EH! VAMOS VER COMO OS ESPERTINHOS VÃO RESOLVER ESSE PROBLEMA!

AQUI ESTÁ MAIS UM OBSTÁCULO!

ESTE VAMOS SUPERAR FACILMENTE!

AMARRE BEM ESTA PEDRA!

COM O NÓ QUE EU ESTOU FAZENDO NÃO VAI TER PERIGO!

ZUUMM!

VOU JOGÁ-LA DO OUTRO LADO!

BONC!

BOA, LUISINHO!

ELES CONSEGUIRAM!

UFF! UFF!

AGORA JÁ CHEGA!

NOSSOS TREINAMENTOS ESTÃO SENDO DE GRANDE VALIA!

É VERDADE!

ESSES OBSTÁCULOS ATÉ QUE SÃO DIVERTIDOS!

DROGA! ELES SE ATRASARAM SÓ CINCO MINUTOS!

ESSES ESCOTEIROS ME DEIXAM IRRITADO!

TUC!

TODO O GRUPO RETORNOU!

E EM TEMPO RECORDE!

VOCÊS CONSEGUIRAM TRANSPOR TODOS OS OBSTÁCULOS! MERE- CEM AS MEDALHAS!

NADA DEU CERTO PRA GENTE!

E LÁ ESTÃO OS TRÊS MENINOS CORAJOSOS! VENHAM ATÉ AQUI!

VAMOS CAIR FORA!

ESPEREM... NÃO VÃO EMBORA!

ATRÁS DELES, RÁPIDO!

UFA!

ESTAMOS PERDIDOS!

MAS... SÃO OS ME- TRALHINHAS! QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?

BONC!

POR QUE FUGIRAM? EU QUE- RIA APENAS AGRADECER!

VOCÊS SALVARAM OS ESCOTEI- ROS VÁRIAS VEZES! ASSIM, CADA UM VAI RECEBER UMA MEDALHA POR BOAS AÇÕES!

MAS POR QUE ESTÃO CHORANDO?

BUÁÁ! O QUE NOSSOS TIOS VÃO DIZER?

MEDALHAS POR BOAS AÇÕES! (CHUIF!)

HOJE VAMOS DORMIR SEM JANTAR!

O CHOQUE FOI DEMAIS PRA ELES!

ESCOTEIROS

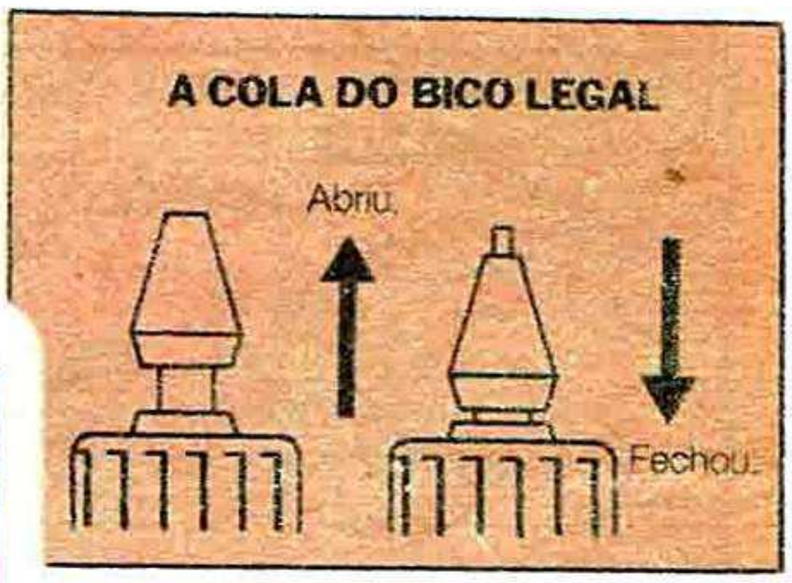
fim

Você precisa aprender a colar. Use Cascolar.

Cascolar resolve na hora o seu problema de cola. Você passa no papel, na madeira, em tecidos, couro, espera um instantinho, e pronto. Tá colado de uma vez por todas.

Outra coisa boa de Cascolar é que ele tem o bico dosador, uma tampinha que regula a saída da cola na grossura que você quiser.

Com Cascolar a cola é muito mais fácil. Mas veja lá: cole só quando a professora deixar.



Um produto
ALBA S.A.
INDÚSTRIAS QUÍMICAS

Fábrica: Rua Verbo Divino, 1227
tel.: 246-3744 - São Paulo - SP

WALT DISNEY

PATETA

A NOITE DO CAMPEÃO

PÔXA, MICKEY! FIZ TÃO POUCOS PONTOS QUE ATÉ PARECE QUE NUNCA JOGUEI BOLICHE ANTES!

ORA, NÃO DIGA ISSO, PATETA!

VOCÊ VAI JOGAR MELHOR DA PRÓXIMA VEZ!

NÃO SEI, NÃO! ACHO QUE VOU VENDER MINHA BOLA DE BOLICHE!

BOA NOITE, PATETA!

BOA NOITE!

COITADO DO PATETA! ELE LEVA O BOLICHE MUITO A SÉRIO!

UAH! ESTOU COM TANTO SONO... ZZZ...

TOC! TOC! TOC!

PATETA! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

PERDI A CHAVE DE CASA... POSSO FICAR AQUI ATÉ AMANHÃ CEDO?

CLARO! VOU BUSCAR UM COBERTOR PRA VOCÊ DORMIR NO SOFÁ!

ESTOU TÃO CANSADO QUE MAL POSSO FICAR EM PÉ!

...TRÊS BOLAS FORA... NOVE JOGADAS ERRADAS... PASSEI DOZE VEZES ALÉM DA LINHA... E NA MELHOR PARTIDA FIZ SÓ VINTE E NOVE PONTOS! PÔXA!

TOC! TOC! TOC!

HÃ? QUEM É?

SOU EU, MICKEY! ESTOU TÃO NERVOSO QUE NÃO CONSIGO DORMIR!

ORA, TOME UM COPO DE LEITE QUENTE E *ME* DEIXE DORMIR, OUVIU? ESTOU MUITO CANSADO!

QUE AMIGO! JOGUEI TÃO MAL E ELE QUER DORMIR!

FINALMENTE AS LUZES SE APAGARAM! ESSE É O PROBLEMA DO LADRÃO... TER QUE TRABALHAR FORA DE HORA!

OBA! HOJE É MEU DIA DE SORTE! A JANELA JÁ ESTAVA ABERTA!

VOU COMEÇAR PELA SALA! SEMPRE TEM UM COFRE ATRÁS DE UM QUADRO NA PAREDE, COMO NAS FITAS DE CINEMA!

OOPS!

CRÁS!

BONC!

O QUE FOI ISSO? ZZZ...

UFA! QUE QUADRO PESADO!

CRÁS!

TONC!

EI, PATETA! VEJA SE FAZ MENOS BARULHO! EU QUERO DORMIR!

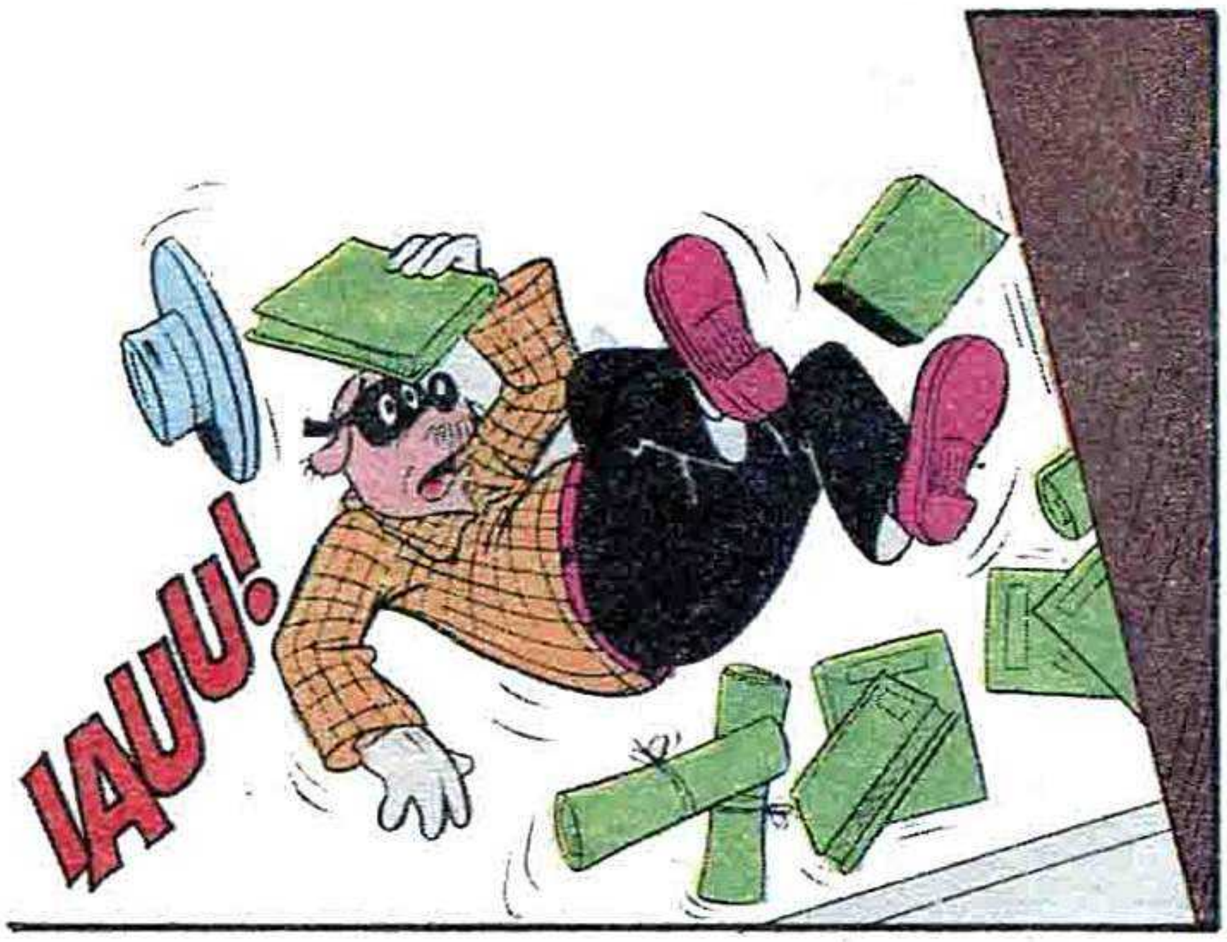
PUXA! NÃO TEM COFRE! POR QUE SERÁ QUE ELE PENDUROU O QUADRO NA PAREDE?

BEM, ENTÃO VOU PROCURAR NA COZINHA! A TURMA GOSTA DE ESCONDER DINHEIRO NA LATA DE BISCOITOS!

NADA! VOU ATÉ A SALA DE ESTUDOS...

BISCOITOS

ÀS VEZES, ELES COSTUMAM ESCONDER O DINHEIRO ATRÁS DOS LIVROS!

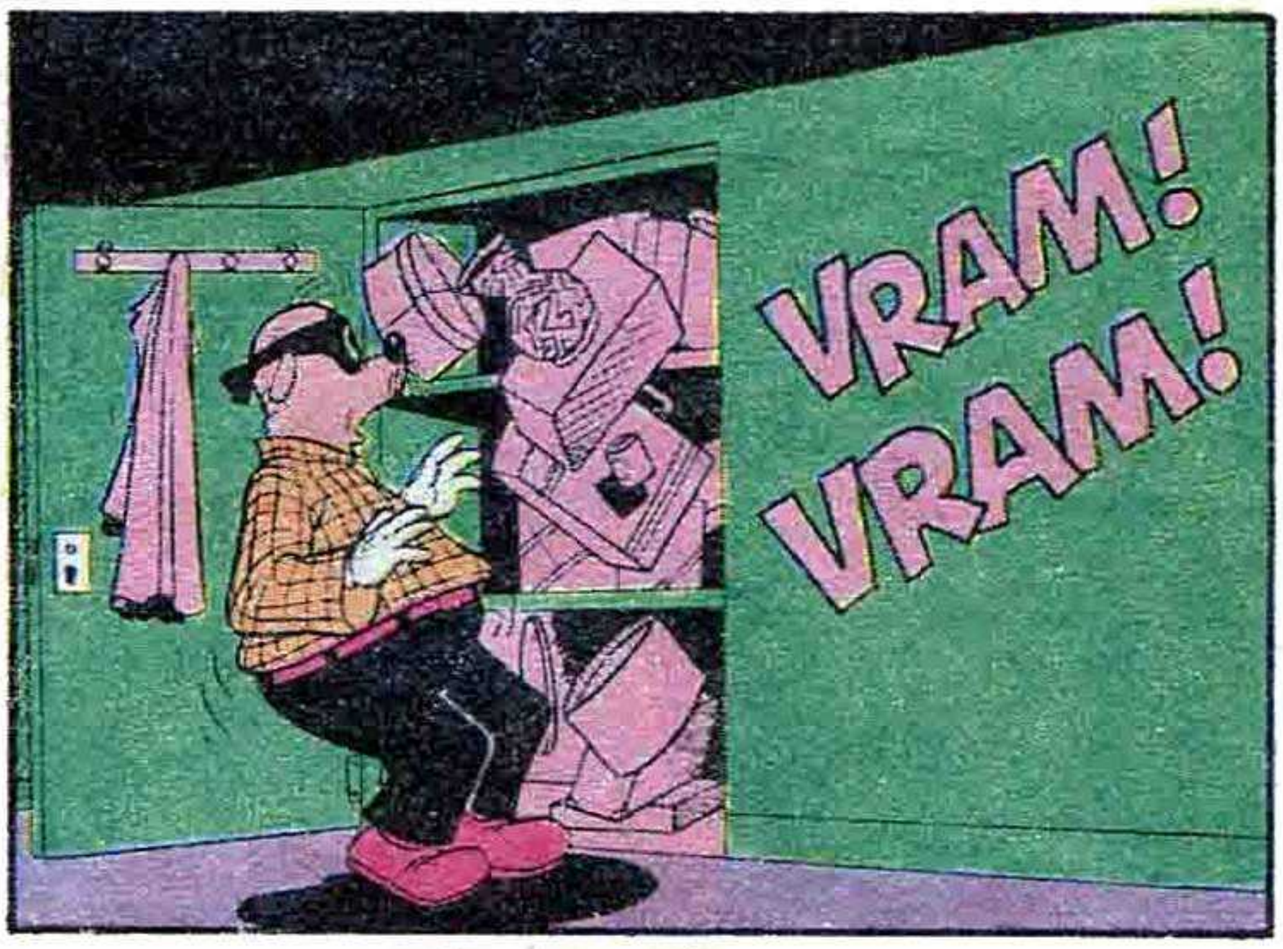

¡AUU!

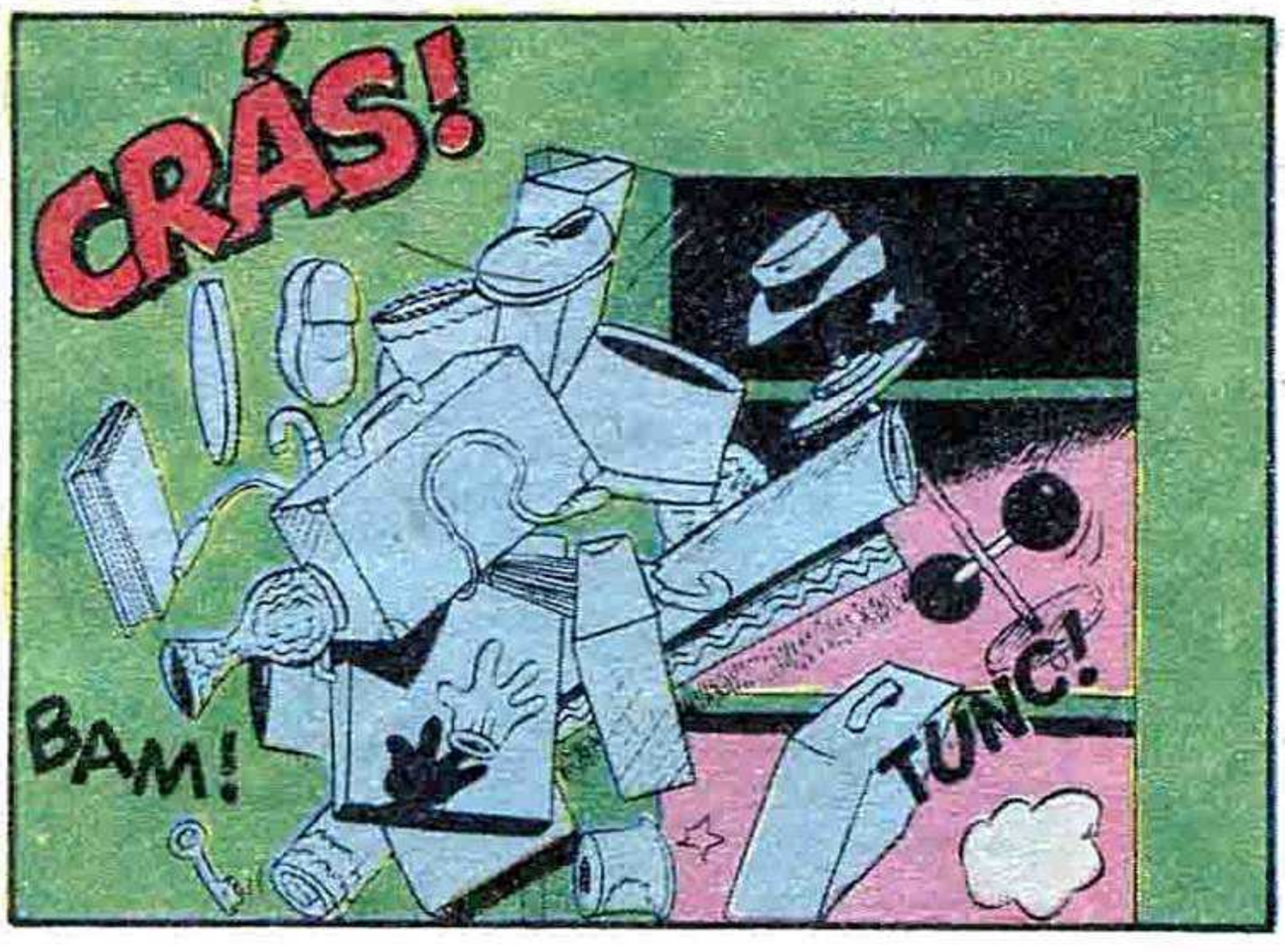
CRÁS!

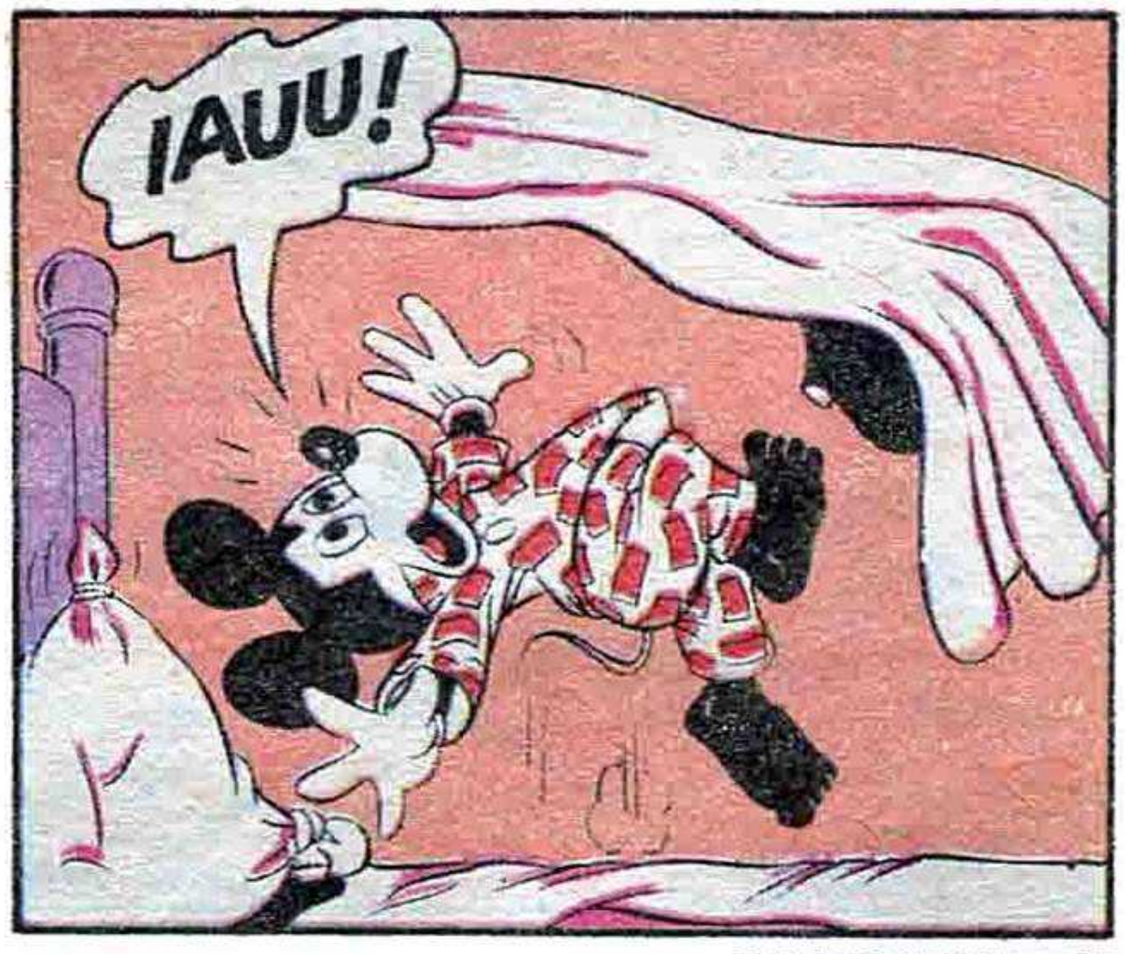
PATETA, PELA ÚLTIMA VEZ... PARE COM ISSO!

O ARMÁRIO EMBUTIDO DO CORREDOR! SÓ PODE ESTAR LÁ!

TEM SEMPRE ALGUMA COISA DE VALOR GUARDADA NO ARMÁRIO!


VRAM! VRAM!


CRÁS!
BAM!
TUNC!


¡AUU!

AGORA, CHEGA! OU O PATETA FICA QUIETO, OU EU O PONHO NA RUA!

QUE BRINCADEIRA É ESSA, PATETA? EU...

CRÁS! TLINC! PLINC!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

DROGA! TENHO QUE FUGIR!

EI, PATETA, ACORDE! TEM UM LADRÃO EM CASA!

ACORDE, PATETA, E CHAME A POLÍCIA!

HÃ? QUE BARULHEIRA É ESSA?

EI, MICKEY! VEJA SE FICA QUIETO! EU QUERO DORMIR!

AGH!

PEGA LADRÃO! PEGA!

UFF!

DROGA! TROPECEI EM SUA BOLA DE BOLICHE E O LADRÃO FUGIU!

OH, NÃO! ELE AINDA NÃO ESCAPOU!

BLAM!

DEPOIS...

PUXA, QUE BELA BOLA! VOCÊ CONSEGUIU DERRUBAR O LADRÃO!

IONNNNNN!

ORA, ISSO NÃO FOI NADA PARA UM CAMPEÃO COMO EU!

EU JÁ CONTEI PRA VOCÊ DA PARTIDA EM QUE FIZ DUZENTOS PONTO?

SIM... UMAS DUZENTAS VEZES!

BOA NOITE, PATETA!

BOA NOITE, MICKEY!

ZZZZZZZZ

fim

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

O CAMINHO CERTO PARA A REALIZAÇÃO DOS SEUS SONHOS

DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS mudará seu futuro através de seus cursos por correspondência. Milhões de pessoas obtiveram sucesso conosco: ótimos professores à sua disposição para orientá-lo. Lições super atualizadas darão a você o melhor ensino por correspondência do Brasil. As lições bem explicadas, garantem a você, em pouco tempo, o aprendizado de uma nova profissão muito mais lucrativa. Você recebe todo o material necessário GRÁTIS. MATRICULE-- SE COM URGÊNCIA.

NÃO ESPERE: escolha agora o curso que você sempre sonhou e envie já o cupom.

DESENHO ARTÍSTICO	**DESENHO PUBLICITÁRIO**	**MADUREZA GINASIAL**	**RÁDIO TRANSISTORES E TELEVISÃO**	**TELEVISÃO (PRETO & BRANCO E CORES)**
DESENHO MECÂNICO	**DESENHO ARQUITETÔNICO**	**MADUREZA COLEGIAL**	**CONTABILIDADE PRÁTICA**	**CORTE E COSTURA**
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	**ELETRICIDADE**	DOM BOSCO - ESCOLAS REUNIDAS - MÉTODO PROFESSOR EM CASA	**SECRETARIADO**	**PORTUGUÊS • INGLÊS**

E TAMBÉM: MATEMÁTICA MODERNA • CORRETOR • VENDEDOR

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS - CX. Postal 22.081- São Paulo - ENVIE HOJE MESMO O CUPOM PEDINDO INFORMAÇÕES.

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é seu*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de.....

NOME .....

Rua .....n.º .....

Cidade .....Estado .....

TP/142

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS *Este cupom é para uma pessoa querida*

R. Formosa, 69 - Cx. Postal 22.081 - São Paulo

Sr. Diretor: Peço livreto GRÁTIS sobre o

Curso de.....

NOME .....

Rua .....n.º .....

Cidade .....Estado .....

TP/142

WALT DISNEY

MORCEGO VERMELHO X O PALHAÇO

PARECE QUE ESTÁ ACONTECENDO ALGUMA COISA ENGRAÇADA, ALI!

OH! OH! EH! EH!

AH! AH! AH! IÁ! IÁ! IÁ! IÁ!

EH! EH!

OH! OH!

IH! IH! IH! IH!

B 760324 - TP 142/5

POSSO SABER QUAL É A GRAÇA?

NÓS... AH, AH! FOMOS... AH, AH... AH, AH...

...ASSALTADOS! EH, EH, EH, EH!

IH! IH! IH!

OH! OH! OH!

IH! AH! EH! EH! OH! AH!

QUÉ, QUÉ... QUE ENGRAÇADO! ELES FORAM...

...ASSALTADOS?! E POR QUE VOCÊS ESTÃO RINDO?

NÃO CONSEGUIMOS PARAR DE RIR! IH, IH, IH, IH, IH!

ERA UM BANDIDO ENGRAÇADO DEMAIS!

IH! IH! OH! OH!

ISTO PARECE SER UM CASO PARA...

...O MORCEGO VERMELHO!

TCHAM-TCHAM TCHAM-TCHAM...

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

OH-OH... PARECE QUE MAIS ALGUÉM FOI ASSALTADO!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

NÃO... É APENAS UM PALHACINHO DANDO GARGALHADAS!

CLAC!

POSSO AJUDAR EM ALGUMA COISA, MOÇO?

VOCÊ... QUIÁ, QUIÁ... É O MORCEGO... QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ... VERMELHO?

A SEU DISPOR! O DEFENSOR DOS FRACOS, DOS OPRIMIDOS E, MODÉSTIA À PARTE, Ó CAMPEÃO DOS HERÓIS!

PLACH!

FUCH!

MUITO PRAZER! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

ESTA EU NÃO ENTENDI... JOGOU ÁGUA EM MIM E FOI EMBORA!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

EI! E LEVOU MINHA CARTEIRA-MORCEGO COM ELE!

SUMIU DE VISTA! MAS ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM, NÃO!

VOU DAR QUEIXA À POLÍCIA, ORA SE VOU!

CORONEL CINTRA, QUERO REGISTRAR UMA QUEIXA... FUI ROUBADO!

MAS COMO? VOCÊ, UM HERÓI, FOI ROUBADO?

E DAÍ? HERÓIS NÃO PODEM SER ROUBADOS, TAMBÉM?

É... *CERTOS TIPOS* DE HERÓI, SIM...

DELEGACIA

VOCÊ PODE ME FAZER UMA DESCRIÇÃO DO LADRÃO?

BEM, ELE ERA...

PROCURADO

O PALHAÇO

...IGUALZINHO A ESTE CARA DO RETRATO!

OH, NÃO! MAIS UMA VÍTIMA DO... *PALHAÇO!*

PROCURADO

O PALHAÇO

PROCURAD

PRIMO ROLANDO

PARECE QUE ELE É O BANDIDO MAIS PROCURADO DO MOMENTO!

SE É! IMAGINE QUE ELE ENTROU AQUI NA DELEGACIA, FEZ TODO MUNDO RIR E...

...LEVOU ATÉ *A MINHA CARTEIRA*, SEM QUE EU PERCEBESSE!

DEIXE COMIGO, CORONEL! O MORCEGO VERMELHO CUIDARÁ DO CASO!

ORA, TODA A POLÍCIA DA CIDADE JÁ ESTÁ ATRÁS DELE!

HUM... SE EU FOSSE UM LADRÃO DISFARÇADO DE PALHAÇO, PRA ONDE EU IRIA?

EH! OH! AH! AH! EH! OH! AH! OH! IH! OH! AH! IH! EH!

GRANDE CIRCO XABU

AHÁ! MEU PALPITE ESTÁ CERTO! JÁ ESTOU ATÉ OUVINDO AS GARGALHADAS DO PESSOAL!

AGORA EU O APANHEI, BANDIDO!

PÓIM!

OH-OH... NÃO É ELE!

VOU TER QUE RECOMEÇAR A BUSCA... UI... DA ESTACA ZERO!

E NÃO VOLTE MAIS!

POF!

EI! AGORA É ELE, SEM DÚVIDA!

PEGA LADRÃO!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

ALTO AÍ, SEU BANDIDO!

POIM!

OH, SENHOR MORCEGÃO, QUANTO PRAZER EM REVER SUA SENHORIA...

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

É MELHOR SE ENTREGAR! EU O ALCANCEI!

CLARO, CLARO! VOCÊ VENCEU... TOQUE AQUI!

GOSTO DE VER UM BANDIDO QUE SABE ACEITAR A SUA DERROTA E...

E...

PAF!

AHHH!!!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

BZZZZ!

BELO TRU-QUE, NÃO?

ESPERO QUE NÃO TENHA FICADO MUI-TO *CHOCADO* COM ISSO, MORCEGÃO!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

O BANDIDO ME DEU UM CHOQUE... MAS, EU AINDA O APANHO!

BECO SEM SAÍDA

AHÁ! AGORA EU O PEGUEI!

OH-OH... ESTOU NUM BECO SEM SAÍDA!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

ELE ESTÁ PERDIDO... E AINDA RI?

VOCÊ TAMBÉM DARIA RISADA, MORCEGÃO...

...SE ANDASSE COM *ISTO* NO BOLSO! SEGURE!

HÃ?

O... O QUE É ISSO?

AH, AH, AH, AH! UAH, UAH, UAH, UAH! IH, IH, IH, IH, IH!

EU O CHAMO DE... *SACO DE RISADAS!* QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

É A COISA MAIS ENGRAÇADA E *CONTAGIANTE* QUE JÁ VI! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

IH, IH, IH, IH!

EH, EH, EH!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

TEM RAZÃO... QUÉ, QUÉ, QUÉ! NÃO CONSIGO PARAR DE RIR! QUÉ, QUÉ, QUÉ!

ADEUS, SEU MORCEGO! PROCURE POR MIM DAQUI A CEM ANOS!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

EH! EH! IH! IH! IH!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

OH! OH! OH!

ZUM!

QUÉ... FINALMENTE ACABOU A CORDA... QUÉ, QUÉ... DESTA *COISA!*

QUÉ, QUÉ, QUÉ!

AH! AHH!

MAS DE QUE ESTOU RINDO? ELE CONSEGUIU ESCAPAR ATÉ DA POLÍCIA!

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

POR SORTE, A GARAGEM-MORCEGO FICA NO CAMINHO...

QUERO VER COMO ELE VAI ESCAPAR DESTA VELOCÍSSIMA E NOVA MOTO-MORCEGO!

ZUM!

AÍ VEM ELE DE NOVO... COMO CEM ANOS PASSAM DEPRESSA!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

VRUM!

MAS, EU TAMBÉM TENHO MEUS VEÍCULOS!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

VRUM!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR COM ESSE ***MONOCICLO DE PALHAÇO!*** MINHA MOTO É MUITO MAIS RÁPIDA!

ZUM!

MEU MONOCICLO É LENTO, MAS CHEIO DE TRUQUES! QUIÁ, QUIÁ!

VUP!

E ESTE **BENGALÃO** TAMBÉM TEM VÁRIAS UTILIDADES!

POF!

PASSE BEM, MORCEGÃO! LEMBRANÇAS AOS MORCEGUINHOS!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

PÓIM! PÓIM!

PENA QUE NÃO POSSA VER ESTE TRUQUE QUE COPIEI DE VOCÊ!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

ZUP!

MAS O PALHAÇO NÃO CONTAVA COM A PRESENÇA DA POLÍCIA POR ALI...

VUP!

AHH!

E ESTE, NÓS COPIAMOS DO CORPO DE BOMBEIROS!

CERCADO, AFINAL!

NÃO ME PEGARÁ, CORONEL!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

TÓIM!

AAH!

AGHH!

TENHO MAIS UM TRUQUE NO MEU BENGALÃO!

FLOP!

ADEUS, TROUXAS! MANDAREI UM CARTÃO POSTAL... QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

VARR!

UI... AHHH!

POF!

CRÁÁÁ!

NÃO SEI O QUE HOUVE, MAS O PALHAÇO SE SAIU MAL, DESTA VEZ!

TUM!

DEPOIS...

E ENTÃO, COMO VAI INDO O PALHAÇO? SERÁ QUE VAI SE REGENERAR?

NÃO SEI, NÃO...

...MAS, DE UMA COISA EU TENHO CERTEZA, MORCEGO VERMELHO...

?

AH! AH! AH! AH! AH!

...A PENITENCIÁRIA FICOU MUITO MAIS DIVERTIDA, DEPOIS QUE ELE CHEGOU!

IMAGINEM QUE FUI PRESO POR TROMBAR COM UM URUBU... QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

IH! UH!

OH! EH!

AH!

OH! OH!

IH! UH!

IH! OH! OH! OH!

UH! OH!

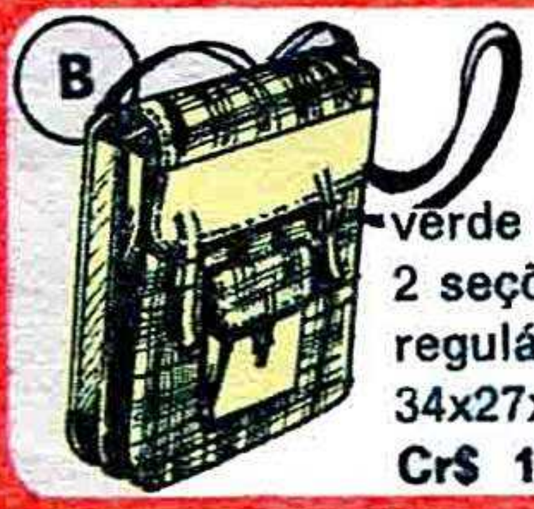
fim

Camping é com a "MULTIPOST"

A

Barraca
PRISCILLA
Nylon especial, repelente à água.
Piso acoplado, sobreteto inteiriço.
Zipper (entrada) e cordas em nylon.
230x120x110cm; peso total 2400 grs

Cr$ 1.585,00



B

Bornal "POLO"
De lona verde ou xadrez, 2 seções, alça regulável.
34x27x10cm
Cr$ 138,00

Blusão
PRISCILLA
Tipo Norueguês
Nylon impermeável c/capúz 3 bolsos, longo, tamanhos P, M e G, cores vermelho, azul e amarelo.
Cr$ 298,00

D

Mochila "Escoteiro" C

Lona verde, reforçado, 4 bolsos, cintos p/cobertor, alças c/apolo amortecedor.
42x41x12cm
Cr$ 178,00

AGFA AUTOSTAR E
A câmara mais popular. Dispensa regulagem.

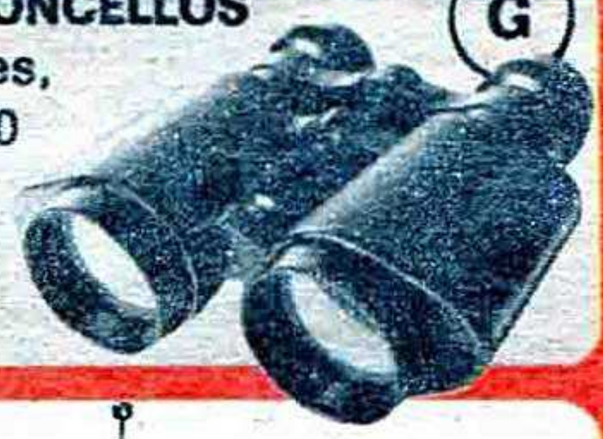
OFERTA ESPECIAL

1 Câmara com alça em caixa de isopor
1 filme 126 para 12 fotos coloridos
1 filme p/20 slides (para monóculos)
3 MAGICUBES com 12 flashes **Cr$ 398,00**

TUKA F
Versão moderna das afamadas "box", apreciada pela robustez e simplicidade.
Usa filme p/cópias 4x4cm, preto/branco ou cores. Com alça e 1 filme
Cr$ 178,00

GRATIS Um CURSO DE FOTOGRAFIA EM CINCO ETAPAS na compra de qualquer uma das câmaras. 48 páginas com muitas ilustrações e tabelas, elaborado por profissional competente.

Binóculo D.F. VASCONCELLOS G
Aumento de três vezes, campo de visão a 1000 metros: 100 metros.
Com estojo e correia tiracolo. **Cr$ 235,00**

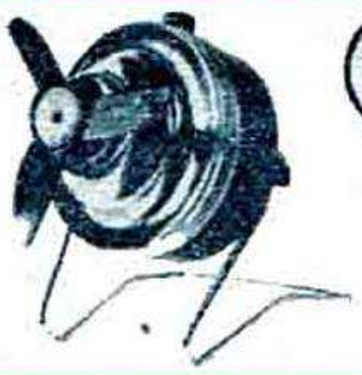


Lanterna AQUÁTICA H
2 Pilhas, longo alcance, blindada à prova d'água
Cr$ 120,00

Rádio MOTORADIO
3 Faixas

Alim. 4 pilhas médias.
Antenas telescópica e ferrite .
Alta sensibilidade
OM: 525 a 1650 KHz
OT: 4,6 a 6,6 MHz (62 e 49m)
OC: 9,3 a 12,1 MHz (31 e 25m) **Cr$ 798,00**

Ventilador portátil J
P/viagens, passeios e camping. Funciona c/2 pilhas e nada mais.
Cr$ 185,00



Mande o cupom abaixo para
MULTIPOST COMERCIAL LTDA.
Cx. Postal 6857 CEP 01000 São Paulo

MULTIPOST comercial limitada.

Favor enviar-me pelo **REEMBOLSO POSTAL** aos preços anunciados sem despesas adicionais os artigos assinalados com X

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

B	Xadrez	Verde

D	Côr	Tamanho

Nome _____
Endereço _____
Cidade _____
Estado _____ Cep _____

TP/142

PEÇA AGORA E PAGUE DEPOIS NA SUA AGÊNCIA DO CORREIO

Walt Disney

A PRATINHA

LEONARDO DA VINCI

Vocês já imaginaram alguém que tenha sido botânico, geólogo, cartógrafo, físico, arquiteto, mecânico, urbanista, engenheiro, fisiólogo; precursor da aviação, da balística, da hidráulica; inventor do escafandro, do pára-quedas, do isqueiro e, sobretudo, um extraordinário pintor? (Uf!) Parece incrível que tenha existido uma pessoa capaz de entender de tão grande variedade de assuntos, não? Mas existiu e se chamou **Leonardo Da Vinci,** o grande mestre da pintura renascentista. Ele nasceu em Vinci, Itália, a 15 de abril de 1452, filho de Piero Da Vinci, e viveu nessa cidade até a idade de 14 anos.

Como desde pequeno Da Vinci demonstrara vocação para a arte, seu pai o levou para Florença que, naquela época, era uma das mais importantes cidades italianas e também o seu principal centro artístico e cultural. Lá o deixou sob a orientação do famoso mestre Verrocchio, com quem aprendeu as técnicas da pintura, da escultura, da gravura e do desenho. Quando seu mestre pintou a tela **Batismo de Cristo,** deixou que seu discípulo o ajudasse pintando o anjo que ficava à esquerda, o que era uma prova do reconhecimento do valor de seu pupilo. Nessa cidade Da Vinci aprimorou muitíssimo a sua técnica e executou vários painéis para os conventos locais, tendo também projetado a praça de São Marcos.

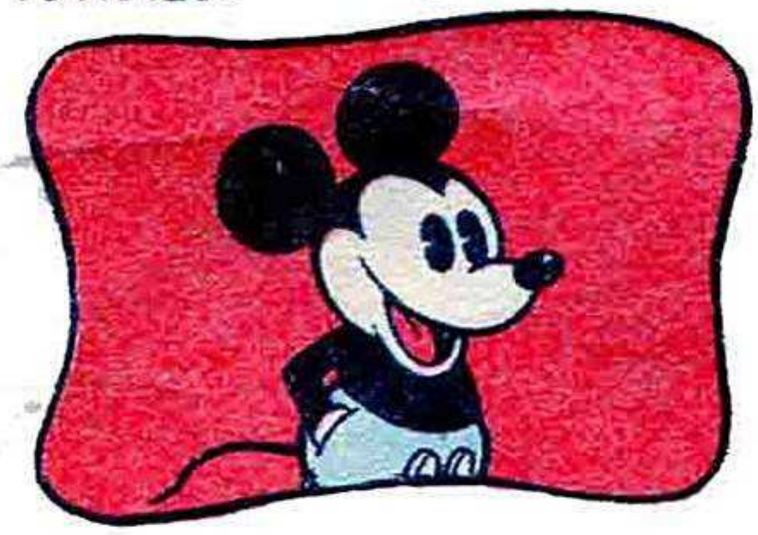
Ao completar trinta anos, em 1482, seguiu para Milão a serviço de Ludovico Sforza, o senhor dessa cidade. Nela fez os planos para a construção da rede de canais e para o sistema de abastecimento de água, além de enormes praças e jardins públicos. Projetou também a maravilhosa Catedral de Milão, organizou a Academia de Arte, fez estudos sobre ótica, perspectiva, anatomia e executou uma das suas maiores obras-primas e a tela mais reproduzida em todo o mundo, a **Última Ceia,** onde retrata o instante em que Cristo dizia existir um traidor entre os apóstolos.

Mas Da Vinci não conseguia permanecer muito tempo em um só lugar e, em 1499, saiu com destino a Mântua, depois Veneza e, em 1503, voltou novamente para Florença, onde começou a pintar sua obra mais célebre, **A Gioconda** (ou Mona Lisa), que só terminou quatro anos depois, já na França.

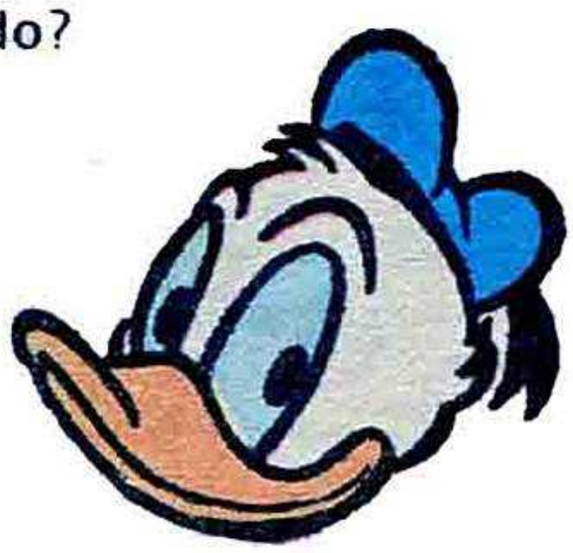
Devido ao seu temperamento minucioso e inconstante, muitos dos seus trabalhos ficaram inacabados, pois a sede de novos conhecimentos o impelia a deixar um trabalho a fim de começar um novo. Outro aspecto interessante é que, em suas obras, sua assinatura era feita da direita para a esquerda, para que seu nome fosse lido diante de um espelho.

Leonardo Da Vinci faleceu a 2 de maio de 1519 em Cloux, França, onde passou os últimos anos de sua vida que, como vimos, foi toda dirigida ao estudo e ao trabalho, tornando-o um dos maiores gênios de todos os tempos e a principal figura da época renascentista.

Germano S. S. Dourado
Turvânia - GO
O Germano nos escreveu sugerindo que lançássemos revistas somente com histórias antigas. Sabe, Germano, isso já está sendo feito há alguns anos, pois a revista *Disney Especial* contém somente histórias antigas. Você poderá encontrá-la em qualquer banca de revistas.

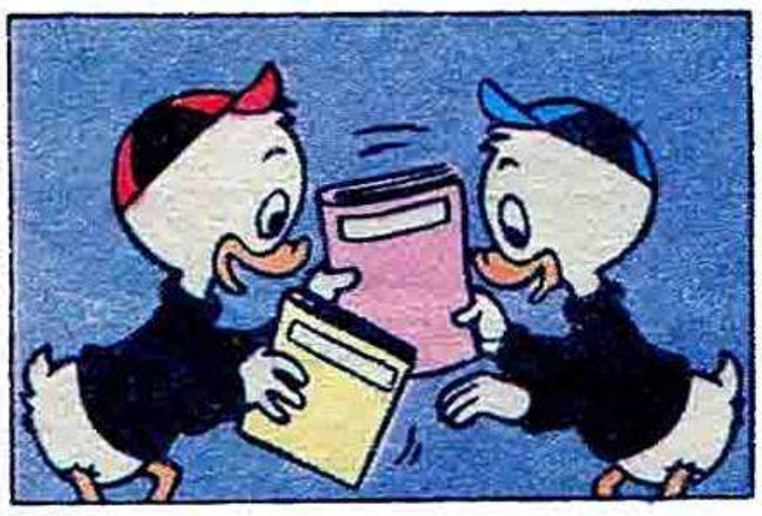


Josenias Lopes Silva
Goiânia- GO
Este nosso leitor nos escreveu dizendo que gosta muito do Tio Patinhas e do Pato Donald. E quanto à sua pergunta, a primeira publicação da revista *Mickey* foi em outubro de 1952, e da revista *Tio Patinhas* em dezembro de 1963. Respondido?



Alexandre Miragaia Lemes
Campo Grande - MT
Acompanhada de um desenho muito bonito do Pato Donald, o Alexandre nos remeteu uma cartinha muito simpática, enviando um abraço para todo o pessoal da redação e dizendo ser fã incondicional do Tio Patinhas e do Prof. Ludovico. Escreva sempre, Alexandre.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS



Marcus Faller Bonacielli
Av. Néo Alves Martins, 2609, apto. 32
87100- Maringá- PR
Vejam que oportunidade. O Marcus tem desde as primeiras edições até os n.ºs 1114 e 1115 de *O Pato Donald* e *Zé Carioca,* respectivamente. Os interessados em adquirir estas revistas podem escrever pro endereço acima.

Luiz Cláudio de Freitas
R. Altino Arantes, 816
18300 - Capão Bonito - SP
Este nosso leitor tem a coleção completa dos *Disney Especial* e está querendo vendê-la. Aproveitem esta oferta para completar suas coleções.

QUEREM TROCAR SELOS

Emílio R. Zanardi - R. Palmital, 91 - 86950 - Fênix-PR/**Faliana B. Cornejo** - A. P. Carranza, 2866, ap. H - Buenos Aires - Argentina/**Kidelmir L. Bini,** caixa postal 131 - 84500 - Irati-PR/**Lenilton Cardoso,** caixa postal 137 - 84500 - Irati-PR/**João Elias Chanu,** r. Principal, 356 - 84503 - Engenheiro Gutierrez-PR / **Roberto M. Hapen,** av. Major Venâncio, 334 37100 - Varginha-MG.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Marta C. dos Santos (7 anos), r. Caning, 18, ap. 101 - 20000 - Rio de Janeiro-RJ/**Márcia A. Mauro** (16 anos), r. Bernardete, 155 - 26000 - Nova Iguaçu-RJ/**Marlene Kessler** (13 anos), r. XV de Novembro, 1347 - 85640 - Ampére-PR/**Waldir Lima** (16 anos), av. Nova Cantareira, 4949, casa 41 - 02376 - São Paulo-SP/**Carlos Brasil Bertozzo** (25 anos), av. 9 de Julho, 601 - 17470 - Duartina-SP/**Angélica K. Iamaguchi** (13 anos), caixa postal 11 - 12940 - Atibaia-SP.

AS BRUXAS ESTÃO SOLTAS!

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

GRÁTIS!

E desta vez
aprontam coisas
incríveis!
6 histórias
em quadrinhos
com as bruxarias
da Maga Patalójika
e Madame Min.

EDIÇÃO EXTRA

Peça ao seu jornaleiro

MAGA & MIN

você vai gostar

WALT DISNEY

DONALD E GASTÃO

GUERRA e PAZ

VEJAM!

O TIO DONALD E O GASTÃO!

E PARECEM TÃO AMIGOS...

SEJA BEM-VINDO À MINHA MODESTA CASA, GASTÃO! A COMIDA LOGO SERÁ SERVIDA!

OBRIGADO, DONALD! ESTOU COM ***AQUELA*** FOME!

TOMARA QUE ELE NÃO PERCEBA QUE O ASSADO ESTÁ UM POUCO QUEIMADO!

HUM...QUE CHEIRO GOSTOSO!

HUM...QUE CHEIRO ESQUISITO!

ESPERO QUE VOCÊ GOSTE DA COMIDA! EU NÃO VOU COMER PORQUE ESTOU SEM FOME!

(NHAC!) OBRIGADO, DONALD! ISTO PARECE GOSTOSO!

PUXA! TEM GOSTO DE CARVÃO!

COMA, GASTÃO, COMA! AINDA TEM BASTANTE!

UFA! NÃO CONSIGO COMER MAIS NADA!

ESTOU ME SENTINDO MAL! PRECISO DE AR FRESCO!

QUE TAL UM PASSEIO, DONALD?

DROGA! LÁ SE FOI MINHA SONECA!

BOA IDÉIA, GASTÃO! NÃO VALE A PENA FICAR EM CASA NUM DIA TÃO BONITO!

ESSA IDÉIA DO PASSEIO FOI ÓTIMA!
É MESMO! (BURP!)
NÃO CONSIGO DAR NEM MAIS UM PASSO!
VOCÊ JÁ REPAROU COMO ESTAS FLORES ESTÃO BONITAS?
ORA! QUEM LIGA PRA FLORES QUANDO VÊ DINHEIRO? COMO SEMPRE, TIVE SORTE!
ACHO QUE O DONALD NÃO VIU ISTO! PENA QUE EU TENHA QUE DAR O DINHEIRO PRA ELE!
VEJA O QUE EU ACHEI, DONALD! É SEU!
MEU? BEM, MUITO OBRIGADO!
HUM... AÍ TEM COISA! COM CERTEZA O GASTÃO ESPERA ALGO EM TROCA!
VAMOS PRA MONTANHA-RUSSA! EU PAGO!
GLUP!
DIVERTIDO, NÃO?
SENSACIONAL!
VRUM!

IH, IH, IH! VEJA QUE CURVA!

NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM! OH...

ZUM!

VUUCH!

MAIS TARDE...

PRECISAMOS REPETIR ESSES PASSEIOS!

GLUP!

NUNCA! FICO DOENTE SÓ EM PENSAR!

SAÍDA

ESTAMOS NOS DIVERTINDO MUITO, NÃO É, GASTÃO?

BEM, CHEGOU A HORA DE DAR UM JEITO NISSO!

TIAPI TIAPI

TIRO AO ALVO

QUER TENTAR, DONALD? AGÓRA SOU EU QUEM PAGA!

QUERO, SIM!

DETESTO ESTE TIPO DE JOGO!

CADA BOLA UM CRUZEIR

BEM, LÁ VOU EU!

QUAC! UMA ABELHA!

BZZZZ... BZZZZZ...

ACERTEI!

QUAC!

BONC!

POF!

BEM NO ALVO! PARABÉNS!

EH, EH! MINHA SORTE NÃO ME ABANDONOU!

TONC!

O QUE ACONTECEU?

AQUI ESTÁ O PRÊMIO!

É UMA CAIXA DE BOMBONS!

EU NÃO POSSO COMER NADA! VOCÊ FICA COM OS BOMBONS, GASTÃO!

CADA BOLA UM CRUZEIRO

HUM...ESTÁ TÃO GOSTOSO! VOCÊ NÃO QUER EXPERIMENTAR?

NÃO, GASTÃO! NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM!

EU VOU COM VOCÊ ATÉ SUA CASA!

NÃO, EU VOU ATÉ A SUA!

DEPOIS DE TUDO QUE FIZ POR VOCÊ HOJE, SOU EU QUEM DECIDE!

VOCÊ FEZ POR MIM? *EU* FIQUEI O DIA TODO NA SUA COMPANHIA BOBA!

VOCÊ COMEU UM ASSADO INTEIRO LÁ EM CASA!

E POR CAUSA DAQUELE ASSADO EU NÃO ESTOU ME SENTINDO BEM!

BONC!

SOC!

PAREM! VOCÊS NÃO CONSEGUIRAM FICAR EM PAZ NEM POR UM DIA?

ESTE DIA MOSTROU...

...QUE NOS SENTIMOS MELHOR COMO INIMIGOS! VAMOS, DONALD!

ELES NÃO TÊM JEITO, MESMO!

fim

Lançamos as melhores piadas de um personagem que sozinho já é uma piada: Pateta.

193 piadas que vão fazer você rir um bocado!

© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

Peça ao seu jornaleiro.

WALT DISNEY **SUPERPATETA**

O CAÇADOR DE DRAGÕES

QUANDO O PATETA NÃO CONSEGUE DORMIR, GILBERTO LÊ UMA HISTÓRIA PARA ELE...

...ENTÃO O CAVALEIRO CORAJOSO PUXOU A ESPADA E CAVALGOU CONTRA O TERRÍVEL DRAGÃO!

POR QUE OS DRAGÕES SÃO TERRÍVEIS, GILBERTO?

D 3307 - TP 142/7

PORQUE LANÇAM FOGO PELA BOCA! BEM, TIO, VEJA SE DORME PORQUE EU TENHO QUE ESTUDAR! BOA NOITE!

BOA NOITE, GILBERTO!

FICO FURIOSO QUANDO PENSO NO MAL QUE OS DRAGÕES PODEM FAZER COM AQUELE FOGO! TENHO QUE DAR UM JEITO NISSO!

O PATETA NÃO PODE FAZER NADA CONTRA OS TERRÍVEIS DRAGÕES, MAS...

...O SUPERPATETA PODE! VOU CAÇAR DRAGÕES!

TÓIM!

ONDE SERÁ QUE A GENTE PODE ACHAR DRAGÕES?

ZUM!

VOU PROCURAR DO OUTRO LADO DO MUNDO!

ZUUM!

E NUMA CIDADE DO OUTRO LADO DO MUNDO, AGORA É CARNAVAL...

LÁ VEM O CORSO!

VIVA! VIVA!

PERTO DALI...

ENQUANTO O POVO ESTÁ DISTRAÍDO O 617 E EU VAMOS ASSALTAR O BANCO, E VOCÊS DOIS TRATEM DE CONSEGUIR A FANTASIA!

QUE ENGRAÇADO! NÓS VAMOS PARTICIPAR DO CARNAVAL!

O 167 É BEM ESPERTO, NÃO?

ELE É MUITO INTELIGENTE!

VOCÊS ME DEIXAM ENCABULADO, MANOS! EU SOU APENAS UM GÊNIO!

176-761

176-617

176-671

176-167

NESTA FANTASIA DE DRAGÃO TEM LUGAR PRA NÓS QUATRO... E MAIS ALGUNS SACOS DE DINHEIRO!

E QUANDO O CORSO PASSAR, NÓS ENTRAMOS NELE... E DEPOIS A GENTE DESAPARECE!

BANCO

VIVA! VIVA!

FOI FÁCIL! AGORA VAMOS NOS MISTURAR COM O POVO!

NINGUÉM NOTOU NADA! AH, AH!

BANCO

TEMOS O MELHOR DISFARCE DO MUNDO!

NINGUÉM VAI DESCONFIAR DE QUE ESTE DRAGÃO É LADRÃO DE BANCO!

VEJA QUE DRAGÃO ENGRAÇADO, PAPAI!

NÃO MUITO LONGE DALI...

ACHO QUE OUVI ALGUÉM DIZER DRAGÃO!

ZUM!

HEIN? UM DRAGÃO NA PRAÇA! PRECISO SALVAR AQUELAS PESSOAS!

BANCO

TENHO QUE AGIR DEPRESSA!

CORAGEM, AMIGOS! VOU PEGAR O BICHO!

VUCH!

PRECISO LIQUIDAR LOGO ESTE DRAGÃO!

GROF!

VUCH!

AHÁ! VOU USAR AQUELA PISCINA!

ZUM!

PRONTO, SEU MONSTRO! UM DRAGÃO MOLHADO NÃO PODE LANÇAR FOGO!

PLACH!

VEJAM! OS METRALHAS!

SOCORRO!

PÔXA! DE ONDE VIERAM OS METRALHAS?

OBRIGADO, SUPERPATETA! MAS, DIGA... COMO VOCÊ SABIA QUE OS METRALHAS ESTAVAM DENTRO DO DRAGÃO?

DENTRO DO DRAGÃO? É MESMO?

VIVA O SUPER-PATETA!

E EU NÃO SABIA QUE DRAGÕES COMIAM LADRÕES!

VUCH!

fim

Com Princesinha, da Estrela, até aquele menino cheio de prosa não vai tirar os olhos de você.

Princesinha é o conjunto para mis-en-plis que a Estrela criou especialmente para as meninas que fazem questão de estar sempre bonitas e elegantes. Para isso, Princesinha já vem com um folheto que traz os modelos de lindos penteados para você fazer.

Peça Princesinha, da Estrela, para a mamãe.

E prepare-se para o sucesso que você vai fazer.

ESTRELA

WALT DISNEY **HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO em**

ORA, BOLHAS!

JÁ TERMINARAM SUAS TAREFAS NA HORTA, MENINOS?

SIM, VOVÓ! EU AGÜEI AS ER-VILHAS!

EU TIREI AS ERVAS DANINHAS!

E EU JÁ ESPALHEI O INSETICIDA!

S 76068 - TP 142/8

MUITO BEM! AGORA GUARDEM AS FERRAMENTAS, ENQUANTO EU VOU CUIDAR DAS VAGENS!

DEPOIS VÃO LÁ PRA CASA! TENHO ALGO ***DIVERTIDO*** PRA VOCÊS FAZEREM!

ALGO DIVERTIDO? ESSA NÃO!

PUXA! QUANDO O TIO DONALD MANDOU A GENTE PASSAR UMA SEMANA NO SÍTIO DA VOVÓ, A DIVERSÃO FICOU TODA PRA ELE!

SIM, ELE ESTÁ LÁ EM CASA, BEM FOLGADO!

E NÓS ESTAMOS DANDO UM DURO DANADO!

AQUI ESTAMOS, VOVÓ! QUE VAMOS FAZER AGORA?

VÃO LÁ PRA FORA COM ESTE BALDE DE ÁGUA COM SABÃO...

VAMOS LAVAR AS VIDRAÇAS?

NÃO! AQUI ESTÃO TRÊS CACHIMBOS DE BARRO PRA FAZER BOLHAS DE SABÃO!

BOLHAS DE SABÃO?

ELA ESTÁ FALANDO SÉRIO?

SIM, ELA PENSA QUE AINDA SOMOS GAROTINHOS!

VENHAM, E EU VOU MOSTRAR COMO SE FAZ!

PUXA VIDA!

O SÍTIO É TÃO DIVERTIDO...

NÓS SABEMOS FAZER ISSO, VOVÓ!

PRONTO! LÁ VAI A BOLHA!

NÃO É UMA MARAVILHA?

EU GOSTAVA DE FAZER BOLHAS DE SABÃO, QUANDO ERA GAROTINHA!

DÁ PRA PERCEBER, VOVÓ!

JÁ ESTOUROU!

POP!

BEM, DIVIRTAM-SE, MENINOS!

♫ OH, EU SOPRARIA BOLHAS A VIDA TODA! ♫

TEMOS MESMO QUE FAZER AS BOLHAS DE SABÃO, MANOS?

QUE MAIS PODEMOS FAZER?

VAMOS! ASPIREM FUNDO...

...MERGULHEM OS CACHIMBOS NA ESPUMA...

...E SOPREM! (FUUUCH!)

FUCH!

FUCH!

SOLTAR BOLHAS!

POP! POP! POP!

BEM, É ISSO AÍ! AS BOLHAS ARREBENTAM LOGO!

VAMOS PARAR COM ISSO!

NÃO! A VOVÓ PODE FICAR MAGOADA!

TEM RAZÃO... NÃO PODEMOS FAZER ISSO!

SIM, SOMOS OBRIGADOS A NOS DIVERTIR SOPRANDO BOLHAS DE SABÃO!

MAS AÍ VEM O PARDAL PRA AJUDAR OS MENINOS...

FUCH!

POP!

POP!

OLÁ, MENINOS!

DIVERTINDO-SE COM BOLHAS DE SABÃO, HEIN?

QUE NADA, PARDAL!

AS BOLHAS DE SABÃO NÃO SÃO NADA DIVERTIDAS!

ELAS ARREBENTAM ASSIM QUE A GENTE SOPRA!

HUMM!

ACHO QUE POSSO RESOLVER ESSE PROBLEMA!

VERDADE?

AQUI ESTÁ MINHA ÚLTIMA INVENÇÃO... UM PREPARADO QUE COBRE AS MÁQUINAS AGRÍCOLAS COM UMA PELÍCULA RESISTENTE, EVITANDO ASSIM A FERRUGEM!

TALVEZ FUNCIONE COM AS BOLHAS DE SABÃO... VAMOS EXPERIMENTAR!

AGORA VAMOS FAZER O GRANDE TESTE, RAPAZES!

EI! VEJAM SÓ ISTO! UMA BOLHA DE SABÃO QUE PULA!

OBA! DEU CERTO, PARDAL!

ELA FLUTUA...

...E NÃO ARREBENTA!

BOLHAS DE SABÃO QUE PARECEM BOLAS! NÃO É MAIS DIVERTIDO ASSIM?

SIM! LEGAL!

QUERO SOPRAR UMA!

FIQUEM COM O PREPARADO, RAPAZES! VOU FALAR COM A VOVÓ, AGORA!

OBRIGADO, PARDAL!

OBA! AGORA SERÁ MAIS DIVERTIDO!

CERTO! VAMOS SOPRAR AS BOLHAS!

PAREM DE FALAR E COMECEM A SOPRAR!

EI, VEJAM ISTO... QUE LEGAL!

E VEJAM QUE CHUTE A BOLHA AGÜENTOU!

QUE BACANA!

MARTA! ESTAMOS SENDO BOMBARDEADOS!

COM BOLHAS DE SABÃO, JOCA?

PUXA! QUE DROGA DE SABÃO ESTÃO USANDO HOJE EM DIA?

VENHAM! PRECISAMOS DE OUTRO BALDE DE ÁGUA COM SABÃO!

O PREPARADO DO PARDAL ESTÁ AQUI!

E AS COISAS FICAM ESTRANHAS NO CELEIRO...

BÉÉ!

HÁ BOLHAS POR TODA PARTE!

RIINCH!

OS ANIMAIS DO SÍTIO ESTÃO ALARMADOS...

ÓINC! ÓINC! ÓINC!

MUUU!

LÁ DENTRO, A VOVÓ E O PARDAL NÃO SABEM O QUE ESTÁ ACONTECENDO...

VIU? ESTE PREPARADO SERÁ ÓTIMO PARA SUAS MÁQUINAS AGRÍCOLAS, VOVÓ!

OH! UMA BOLHA DE SABÃO! OS MENINOS AINDA ESTÃO SE DIVERTINDO!

MAS UMA BRISA REPENTINA LEVA UMA PORÇÃO DE BOLHAS PARA DENTRO DA CASA...

MINHA NOSSA!

IAU! QUE ESTÁ ACONTECENDO, PARDAL?

O QUINTAL! O SÍTIO INTEIRO! FOMOS INVADIDOS POR BOLHAS DE SABÃO!

PUXA, NÃO ESPERAVA QUE A FÓRMULA DESSE TÃO CERTO ASSIM!

OBA, ISTO É QUE É DIVERTIDO!

EI, LUISINHO! VEJA ESTA!

AÍ VAI UMA BEM GRANDE!

E AQUI VAI MAIS UMA PORÇÃO DO PREPARADO DO PARDAL!

PAREM, MENINOS! PAREM!

EPA! ESCORREGUEI NUMA BOLHA!

QUAC! MEU CANTEIRO DE PETÚNIAS! ESTÁ CHEIO DE BOLHAS DE SABÃO!

E OS MENINOS NÃO PARAM DE SOPRAR BOLHAS!

IUPII! VAMOS FAZER BOLHAS A VIDA TODA!

NADA DISSO! ESTAMOS SOPRANDO BOLHAS QUE VÃO DURAR A VIDA TODA!

MENINOS! ESCUTEM... VOCÊS PRECISAM PARAR COM ISSO!

CUIDADO!

PARDAL! VOCÊ DERRUBOU O PREPARADO QUE ENDURECE AS BOLHAS!

SINTO MUITO, RAPAZES, MAS ISSO TEM QUE ACABAR!

VEJAM O SÍTIO DA VOVÓ! ESTÁ CHEIO DE BOLHAS DURAS!

SIM... É VERDADE!

TALVEZ O VENTO LEVE TODAS PRA LONGE!

XÔ, BOLHAS! FORA!

SIM, MUITAS BOLHAS ESTÃO SE ESPA-LHANDO... PELA ESTRADA!

EI! ISTO É UMA CHUVA DE BOLHAS?

NÃO, MÁRCIA! É UMA INVASÃO ESPACIAL!

SÃO NAVES ESPACIAIS COM MONSTROS LÁ DENTRO!

SIM, SEU GUARDA! HÁ MILHARES DE PEQUENAS NAVES ESPACIAIS POR AQUI!

TELEFONE PÚBLICO

N-NÃO ME DEIXE SOZINHA NO CARRO!

IAU! TEM UMA MULHER DENTRO DESSA!

LOGO TODAS AS LINHAS ESTÃO ESPA-LHANDO A NOTÍCIA DA INVASÃO ESPACIAL!

ATENÇÃO! AVISAMOS A TODOS OS CIDADÃOS PARA NÃO HOSTILIZAREM OS VISITANTES DO ESPAÇO! ISSO É TAREFA NOSSA!

EU REPITO! NÃO ATAQUEM OS INVASORES! TALVEZ ELES TENHAM ARMAS SECRETAS!

QUERO VER TODOS OS HOMENS BEM ARMADOS E PREPARADOS PARA A NOSSA DEFESA!

SIM, SENHOR!

ATENÇÃO! CHAMANDO TODOS OS CARROS, ATENÇÃO, POLÍCIA...

¡OONNNNNNNNNNN!

¡ONNN!

¡ONNN!

VRRR!

NA VERDADE, A CULPA É MINHA, RAPAZES... POR ISSO VOU AJUDÁ-LOS A FURAR AS BOLHAS!

PUXA! ACHO QUE EXAGERAMOS UM BOCADO!

MUITO BEM, PEGUEM UMA RIPA OU UMA PÁ E COMECEM O TRABALHO!

E ASSIM, TEM INÍCIO A LIMPEZA DAS BOLHAS DE SABÃO!

EI, ISTO É DIVERTIDO, TAMBÉM!

É MESMO!

SIM...MAS DÁ UM TRABALHÃO!

PUXA! VOU ARREBENTAR BOLHAS PARA SEMPRE!

ESPERO QUE NENHUMA DELAS TENHA FLUTUADO ATÉ A CIDADE! PODERÁ PROVOCAR PROBLEMAS!

TARDE DEMAIS, PARDAL... OS PROBLEMAS JÁ FORAM PROVOCADOS!

PAREM EM NOME DA LEI!

O QUE PRETENDEM FAZER? PROVOCAR UMA GUERRA ESPACIAL?

GUERRA ESPACIAL?

SIM!

FOI DECRETADO ALARME GERAL, DONA! NINGUÉM DEVE ATACAR OS SERES DO ESPAÇO! PODE FAZER MAL À SUA SAÚDE!

NOSSA!

MAS, SEU GUARDA, NÃO HÁ NENHUM SER ESPACIAL!

AH, QUER DESAFIAR AS AUTORIDADES, HEIN? AGARREM O PILANTRA! LEVEM-NO PRA PRISÃO!

VAMOS ANDANDO!

NÃO! ELE É PARDAL, O INVENTOR!

ESPEREM! EU POSSO EXPLICAR!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO!

EXPLIQUE TUDO PRA ELES, VOVÓ!

MAS, SENHOR, ÓNDE ESTÃO ESSES SERES ESPACIAIS?

ESTÁ FALANDO SÉRIO, MENINO?

VEJA UM DENTRO DESTA PEQUENA NAVE ESPACIAL!

HEIN? ELE SE PARECE COMIGO! (GLUP!)

VOU SALVÁ-LO DO SENHOR MESMO, CAPITÃO!

POP!

SÃO APENAS BOLHAS DURAS, SENHOR!

FORAM INVENTADAS PELO PARDAL PRA GENTE BRINCAR!

A GENTE ESTAVA ARREBENTANDO AS BOLHAS PORQUE NO SÍTIO DA VOVÓ TINHA UMA PORÇÃO DELAS!

BOLHAS DURAS?

EH, EH, EH!

ACHO MELHOR AVISAR O CHEFE, NÃO?

SIM... EH, EH!

ALÔ, CHEFE? ESPERE SÓ ATÉ OUVIR ISTO... AQUELE ALARME DE INVASÃO ESPACIAL...

AH, AH, AH!

AH, AH, AH! NEM CONSIGO FALAR...

QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!

DEIXEM AS BOLHAS AÍ, MENINOS! PRECISAMOS TIRAR O PARDAL DAS GRADES!

DEPOIS, QUANDO O PARDAL SAI DA PRISÃO...

CHEGA DE BOLHAS, NÃO É, MENINOS?

FALOU, PARDAL!

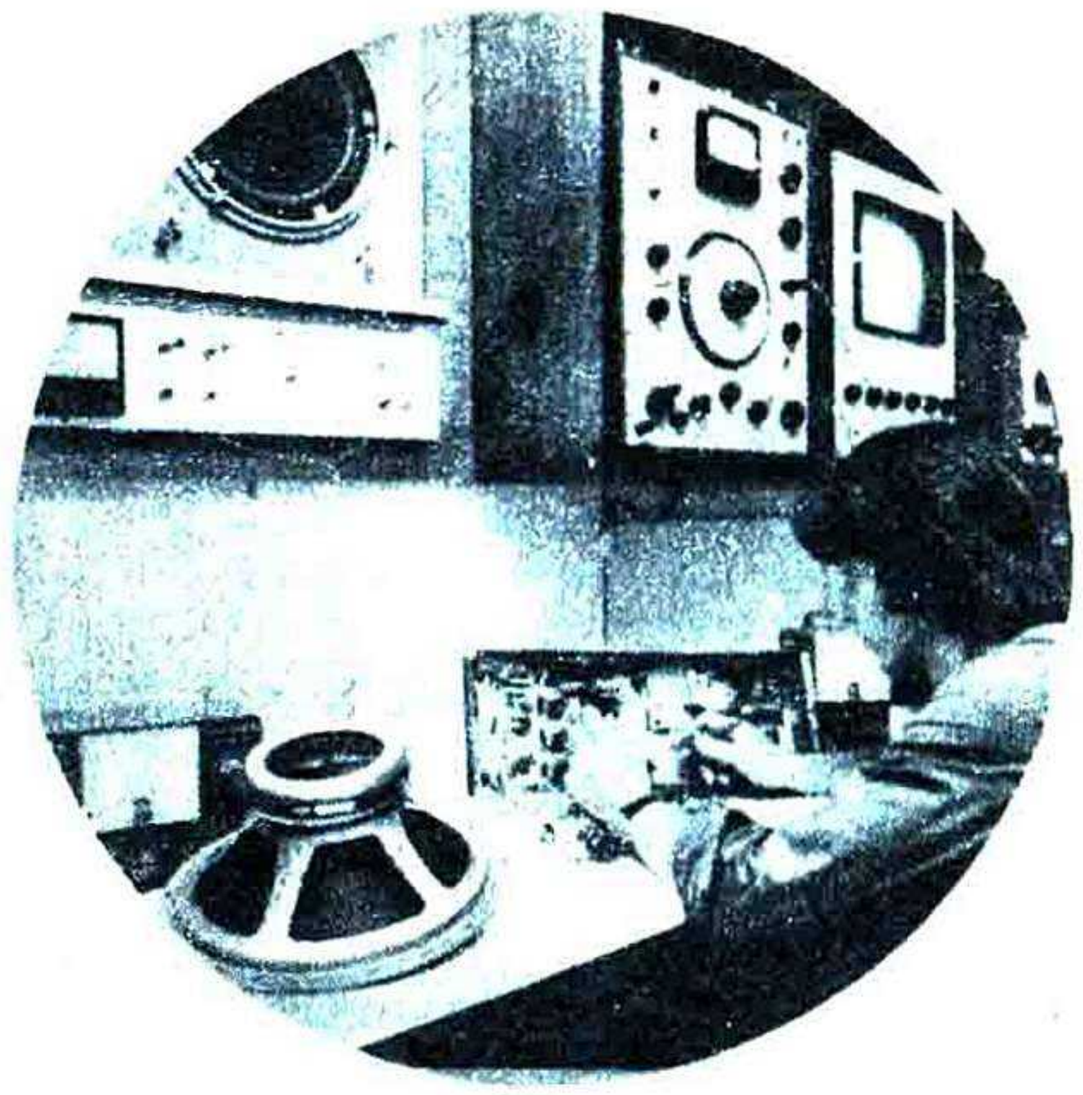
E NA VOLTA AO SÍTIO...

FOI BEM DIVERTIDO!

SIM... MAS O QUE É BOM NÃO DURA PRA SEMPRE!

COMO AS BOLHAS NO AR, NÃO É, VOVÓ?

fim



LIGUE SEU CÉREBRO NA ELETRÔNICA

As Escolas Internacionais têm os cursos mais modernos por correspondência sobre eletrônica, colocando ao seu alcance as últimas conquistas da tecnologia nesse setor. É a sua oportunidade de fazer uma carreira interessante e altamente rendosa, capaz de lhe proporcionar a definitiva realização pessoal. Através de um material didático de grande qualidade, você estará apto, desde as primeiras aulas, a efetuar pequenos reparos em aparelhos de rádio e TV.
Ao fim do curso, você conhecerá todos os segredos da eletrônica e será um verdadeiro profissional, apto a aceitar qualquer desafio.
E mais: Dois dos quatro cursos de eletrônica são acompanhados de jogos de ferramentas e componentes eletrônicos para montar um rádio transistorizado de duas faixas. E além do mais receberá um conjunto básico de eletrônica, com o qual poderá praticar inúmeras experiências.

SUZUKI STUDIO

ESCOLAS INTERNACIONAIS

Depto. TF-57 Largo São Bento, 64 - 15.º andar - sala 156
Caixa Postal 6997 - 01000 - São Paulo

MARQUE COM UM "X" O CURSO DESEJADO

Peça o catálogo dos cursos (é inteiramente grátis).

o primeiro passo para abrir as portas do sucesso.

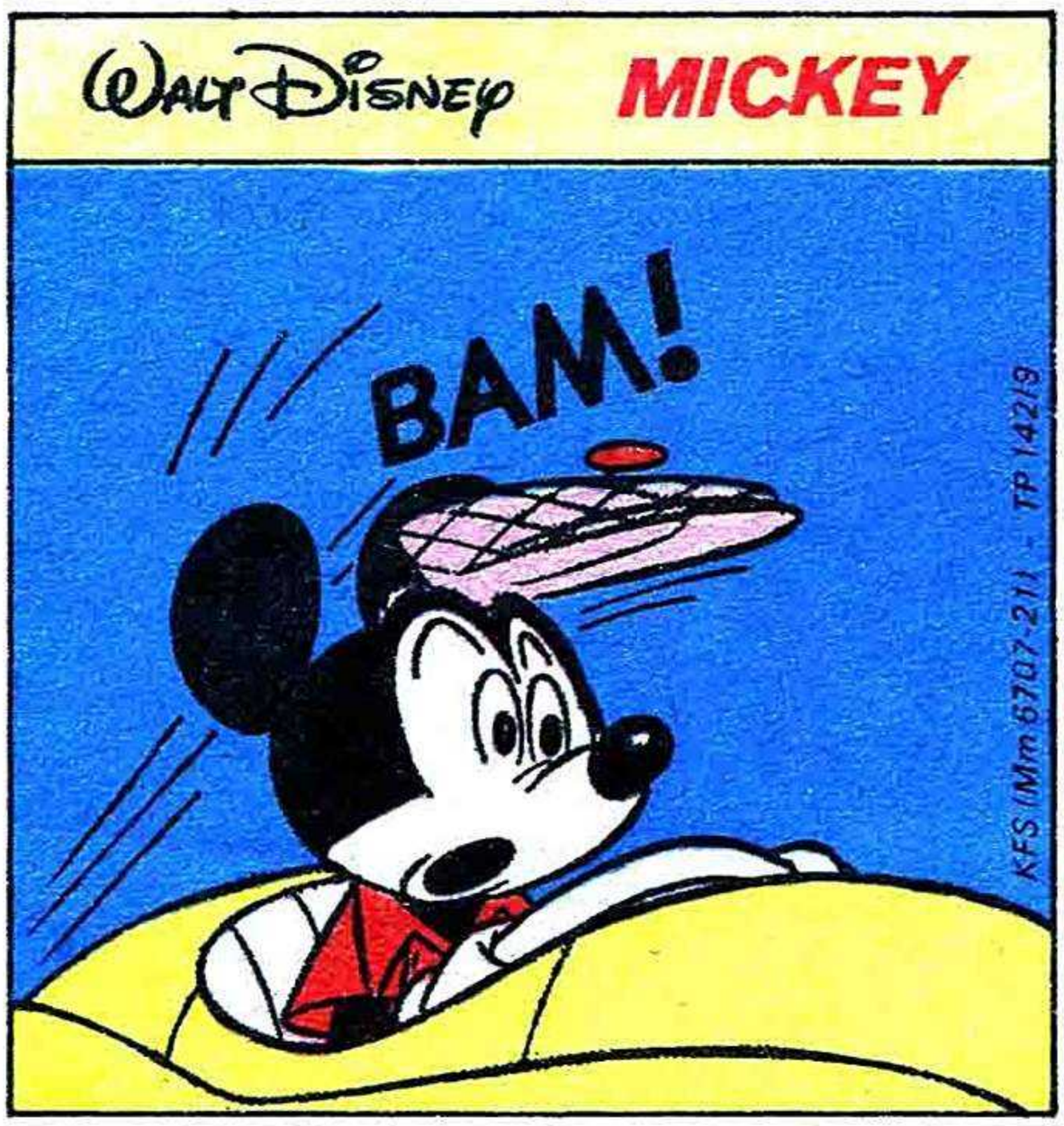
☐ Técnico em Eletrônica GET ☐ Técnico em Rádio e TV com equipamentos GZTE ☐ Técnico em Rádio com equipamentos GZE ☐ Serviço e Reparação de TV SRTV

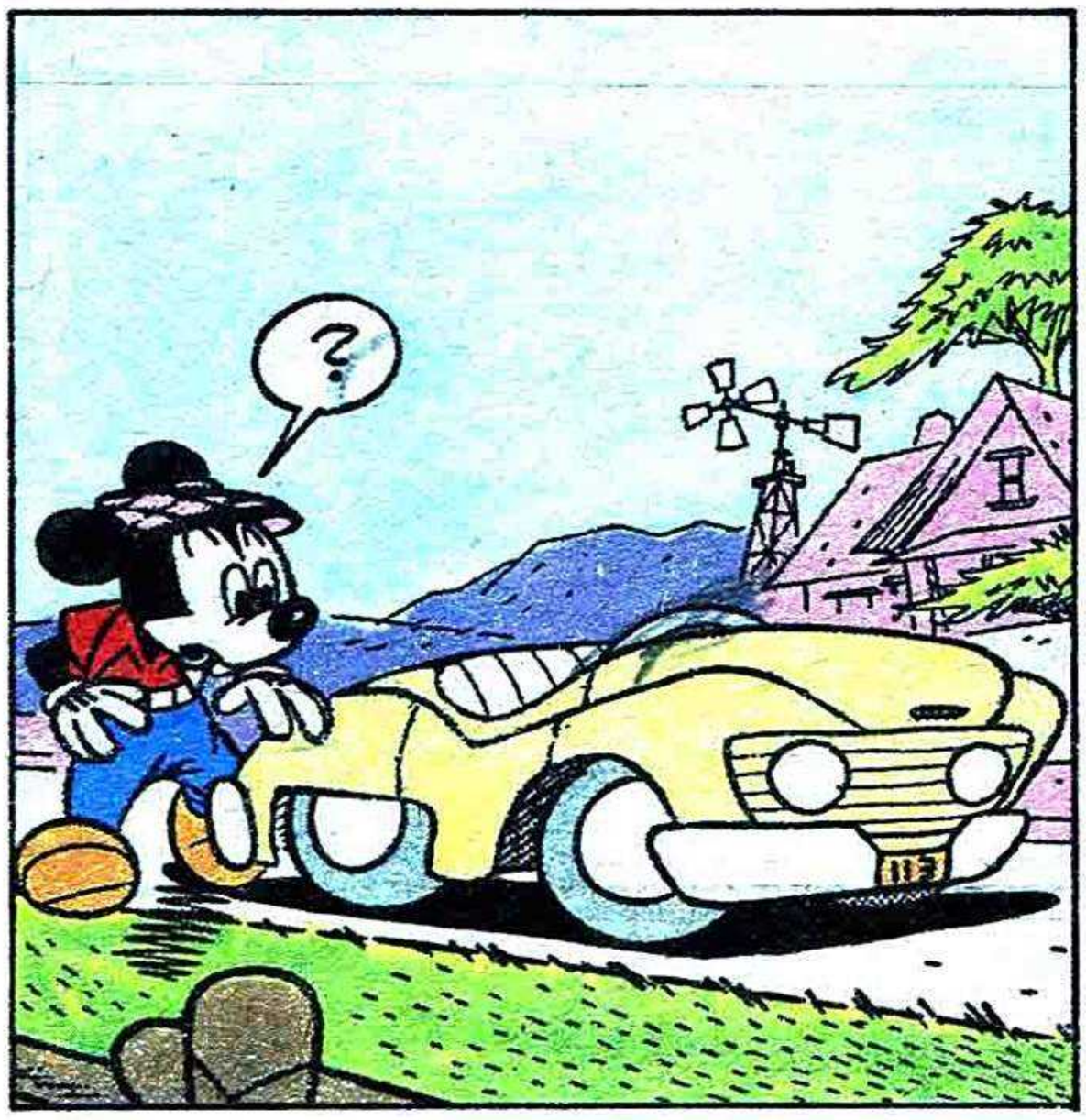
Nome .....

Rua ..... N.º .....

Bairro ..... CEP .....

Cidade ..... Estado .....





Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Vice-Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa

TIO PATINHAS

Maio de 1977 - n.º 142

REDAÇÃO:
Coordenador: Eduardo Octaviano
Assistentes de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira, Mona Calil Cury
Pesquisadoras de Texto: Maria Suzete Casellato, Mariza Helena R. Facci
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho, Paulo de Paiva Lima
Coordenador de Produção: Danilo Borges
Assistente de Produção: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: Ovio Codecco
Desenhistas: Adão Alziro Souto Veiga, Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue
Assistentes de Arte: Sérgio Carpanese, Paulo Ribeiro, Adilson J. dos Santos, José Roberto Gregório, José Belmiro M. Monteiro

DEPARTAMENTO DE ARTE:
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato da Costa, Rogério de Almeida Nogueira

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Desenho:* Irineu Soares Rodrigues, Renato Canini, Rodolpho A. Zalla, Sérgio Marques Lima. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile, José Luiz T. Pinto. *Arte Final:* Euclides Tadeu G. Andrade, Ricardo S. C. da Silva, Selma Maria Bertolino, João Borges N. Filho. *Cores:* Carmen de Barros Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Noriko Asoo, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL:
Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa
Assistente: Jairo Palumbo Pedreira
Publicidade: São Paulo: Esther Tessier Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA:
Gerente: Carlos Arruda
Assistente: J. A. Furlan
Criação: Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (redação)
Arte: Moacir Rodrigues Soares (layout e ilustração), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (arte-final), José Moreno Cappucci (produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicacão mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redacão: r. do Curtume, 585, 4º e 5º andares, fone: 262-6222. Administracão: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preco do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Otapoch, 91; no ABC: Av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio, caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edicões.) Impressa e distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicacão especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73

VOCE QUE GOSTA DE MÚSICA, CONTE CONOSCO

Estamos ai bicho!

Curtimos uma de música numa porção de lugares: festas, shows, escolas, campings, etc.

Tocar conosco, é mais fácil do que você pensa.

Entre nessa de fazer música que você vai ter grandes amigos, a começar por nós.

Se não estivermos na loja de sua cidade, teremos prazer em informá-lo qual o caminho mais curto para nos encontrar.

E só escrever para:

Weril

INDÚSTRIA BRASILEIRA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS WERIL LTDA.
Depto. de Relações Públicas: Vale da Música — 07600 — Mairiporã — Estado de São Paulo

WERIL - a maior fábrica de instrumentos musicais de sopro e percussão da América Latina

Chegou a coisa mais gostosa da escola: Recreio Tostines.

Tem de abacaxi, baunilha, chocolate, limão e morango.

Tostines